

O REALISMO HOJE: DIMENSÕES E IMPASSES

FACULDADE DE LETRAS / UFMG
DIAS 13 E 14 DE DEZEMBRO DE 2018
AUDITÓRIO 2003 – 2º andar

ABERTURA

DIA 13 DE DEZEMBRO

Tarde

18:30 às 20:30 horas

“Matéria e Antimatéria: Glauber Rocha e Rubem Fonseca na linha de frente”

Luis Alberto Alves (UFRJ)

“A historiografia literária brasileira em perspectiva”

Marcos Rogério Cordeiro (UFMG)

Mediação: Wagner Guimarães

DIA 14 DE DEZEMBRO

Manhã

9:00 às 11:30 horas

“O mito do Fausto como expressão do fascismo em *Mefisto* e *Dr. Fausto*, e seus paralelos com o *Grande Sertão: Veredas*”

Alysson Quirino Siffert (UFMG)

“A representação da história em *Boitempo*, de Carlos Drummond de Andrade”

Henrique Barros (UFMG)

“O significado da vanguarda em Oswald de Andrade e o sequestro da história pelos concretistas”

Wagner Guimarães (UFMG)

Mediação: Marcos Rogério Cordeiro

Tarde

14:00 às 16:30 horas

“A ideologia da estética contemporânea de Marçal Aquino”

Alex Alves Fogal (CEFET-MG)

“Aspectos da indústria cultural na narrativa de *A hora da estrela*”

Bárbara Del Rio Araújo (CEFET-MG)

“*Eles não usam black-tie* e *A semente*: luta de classe em duas peças de Gianfrancesco Guarnieri
Luiz Paixão Lima Borges (UFMG)

Mediação: Henrique Barros

ENCERRAMENTO

Tarde

17:00 às 19:30 horas

“Aristóteles e Marx contra a moral burguesa: a arte e o sentido humano das paixões”
Ana Cotrim (UnB)

“A implosão da normatização aristotélica no teatro épico”
Gustavo Moreira (UFMG)

Mediação: Marcos Rogério Cordeiro