

## ANEXO 01

### REFERENDAMENTOS CÂMARA DE PESQUISA

#### PROJETOS DE PESQUISAS

AUTOR (A)	PARECERISTA	TÍTULO	PERÍODO
Fábio Alves da Silva Júnior	Sem necessidade de parecerista	Parâmetros de aferição de alto desempenho consistente em tarefas de tradução e pós-edição	01/09/2022 a 31/08/2025

#### PRORROGAÇÃO DE PESQUISAS

AUTOR (A)	TÍTULO	PERÍODO
Anelise Scotti Scherer	Práticas de Letramentos Críticos na Formação do Professor de Inglês	01/03/2019 a 28/08/2022 <b>Solicitado até: 27/08/2023</b>

#### PROJETOS DE PESQUISAS PÓS -DOUTORADO

AUTOR(A)	PARECERISTA	TÍTULO	PERÍODO
Fábio Alves da Silva Júnior 10	Enviado a Adriana Pagano em 21/09	Uma abordagem pautada pela Teoria de Relevância com vistas à elaboração de uma teoria empírica da tradução: contribuições de pesquisas orientadas pelo processo	01/04/2023 a 31/03/2024
Márcia Regina Jaschke Machado	Cláudia Campos Soares Parecer favorável sem restrições	Produção de consensos e mediação na correspondência de Mário de Andrade e escritores mineiros	01/03/2023 a 29/02/2024

#### RELATÓRIOS FINAIS DE PÓS -DOUTORADO

AUTOR(A)	PARECERISTA	TÍTULO	PERÍODO
Luana Lopes Amaral	Márcia Maria Cançado Lima Parecer favorável sem restrições	Criação na semântica de verbos e construções	13/09/2021 a 13/08/2022
Maria Cândida Trindade C. de Seabra	Marcia Cristina de Brito Rumeu Parecer favorável sem restrições	A Onomástica como fonte de documentação para a Lexicologia Social	01/08/2021 a 31/07/2022

<b>Grupo CNPq</b>	<b>Líder:</b> Marcos Antônio Alexandre	<b>Nome:</b> literafro - portal da literatura afro-brasileira: pesquisas em rede	O “literafro – Portal da Literatura Afro-brasileira: pesquisas em rede” surge como uma ação no campo das investigações realizadas pelo Núcleo de Estudos Interdisciplinares da Alteridade – NEIA, com sede na Faculdade de Letras desde o ano 2000. O NEIA já abrigou anteriormente o grupo de pesquisas “Afrodescendências na literatura brasileira” e que encerrou as suas atividades por questões de ordem burocrática que fugiram ao alcance do núcleo. No entanto, o grupo de pesquisa ora proposto se propõe a dar mais visibilidades ao literafro – Portal da	<b>Posição da Câmara de Pesquisa:</b> <b>Favorável</b>
-------------------	--	--	--	---

			<p>Literatura Afro-brasileira, hospedado na FALE no sítio <a href="http://www.lettras.ufmg.br/literafr/">http://www.lettras.ufmg.br/literafr/</a>, com o objetivo de ampliar a divulgação do portal e das pesquisas que são realizadas no âmbito do Núcleo de Estudos. Portanto, a composição do grupo de pesquisa atual reúne pesquisadores, professores e estudantes de pós-graduação de diversas Instituições de Ensino Superior. O propósito central do grupo, dando continuidade às ações do NEIA, é promover a reflexão sobre as relações sociais vinculadas ao campo das construções identitárias, com destaque para o estudo interdisciplinar da literatura afro-brasileira e de outros discursos envolvidos nesse processo de construção de saberes mnemônicos a partir do estudo de autores e autoras afro-brasileiro(a)s e africano(a)s nos campos dramaturgicos, ensaísticos, narrativos, poéticos, bem como no tocante à cadeia editorial voltada para a circulação e recepção dessa vertente de nossa produção literária.</p>	
--	--	--	---	--

\* Em reunião realizada no dia 14 de junho de 2013, a Congregação aprovou a eliminação da necessidade de parecer sobre os projetos de pesquisa dos docentes da Fale (exceto nos casos de projetos de pós-doutorado e de projetos que precisam ser submetidos ao COEP).

\*\* Em reunião realizada no dia 05 de julho de 2013, a Congregação aprovou que somente é necessário que o pesquisador envie o formulário de relatório final de pesquisa, incluindo a listagem dos produtos obtidos (listagem de trabalhos apresentados em eventos publicados ou aceitos para publicação etc.), exceto nos casos de relatórios finais de pós doutorado e demais que precisem ser submetidos ao COEP.

## ANEXO 02

### RESOLUÇÃO Nº 02/2022, DE 21 DE OUTUBRO DE 2022



**RESOLUÇÃO Nº 02/2022, DE 21 DE OUTUBRO DE 2022**

*Estabelece critérios para composição e funcionamento das áreas de atuação do corpo docente na graduação da Faculdade de Letras da Universidade Federal de Minas Gerais e revoga a Resolução 01/2007 e o Título I da Resolução 02/2007.*

A CONGREGAÇÃO DA FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V do artigo 42 do Estatuto da Universidade, estabelece o seguinte:

Art. 1º O corpo docente da Faculdade de Letras está organizado em áreas de atuação de acordo com as atividades de ensino da instituição.

§ 1º A divisão em áreas diz respeito apenas ao nível da graduação.

§ 2º As áreas têm poder consultivo e podem apresentar suas propostas à Congregação para deliberação.

§ 3º Compete às áreas assegurar semestralmente a oferta mínima de atividades didáticas solicitadas pelos Colegiados de Graduação e pela Câmara de Ensino, sem prejuízo para o enriquecimento de atividades optativas ou para eventual colaboração entre as áreas, conforme a capacidade de seu corpo docente.

§ 4º As áreas devem apresentar à Câmara de Ensino um planejamento bianual de sua capacidade de oferta de atividades acadêmicas na graduação, considerada também a previsão de oferta dos docentes credenciados na pós-graduação.

I - A distribuição da carga horária dos professores deve priorizar o cumprimento das disciplinas obrigatórias constantes nas matrizes curriculares dos cursos de graduação da Faculdade de Letras.

II - O planejamento deve considerar a atuação do docente em uma ou mais áreas.

§ 5º A criação, fusão, divisão ou extinção das áreas é competência da Congregação, ouvidas as áreas interessadas.

Art. 2º Ao ingressar na FALE, o docente ficará vinculado à área para a qual prestou concurso.

§ 1º O docente poderá vincular-se a uma segunda área de atuação, devendo, neste caso, atender às necessidades de oferta de atividades de ambas.

§ 2º O docente poderá solicitar mudança de área de atuação.

I - Para se vincular a uma segunda área ou para solicitar mudança integral para outra área, o docente precisa cumprir os seguintes requisitos:



**Universidade Federal de Minas Gerais  
Faculdade de Letras**

- a) ter concluído o estágio probatório;
- b) apresentar à Câmara de Ensino justificativa fundamentada do pedido e manifestação formal das áreas envolvidas;
- c) ter autorização da Congregação, com base em parecer da Câmara de Ensino.

II - A mudança de área não pode implicar prejuízo na cobertura da carga horária das disciplinas curriculares da primeira área de atuação.

III - A atuação em uma segunda área será reavaliada pela Câmara de Ensino após quatro anos.

§ 3º A cada biênio, o docente vinculado a duas áreas deve atuar de modo equilibrado, ou seja, 50% da carga horária em cada área.

I - Casos excepcionais deverão ser analisados pela Câmara de Ensino.

§ 4º Docentes vinculados a mais de uma área antes da entrada em vigor desta Resolução terão um prazo de 2 (dois) anos para se adaptarem às novas normas.

Art. 3º Cada área de atuação conta com um(a) coordenador(a) escolhido(a) por seus pares através de eleição convocada pela Diretoria.

§ 1º A eleição do(a) coordenador(a) de área deve ocorrer a cada 2 (dois) anos, sendo permitida a recondução.

§ 2º Em suas faltas e impedimentos, o(a) coordenador(a) será substituído pelo(a) decano(a) da área.

Art. 4º Compete ao(a) coordenador(a) de área:

I - convocar e presidir reuniões destinadas à discussão de temas propostos pela Congregação, pela Câmara de Ensino e pelos Colegiados de Curso ou pelos professores da própria área;

II - responder às consultas referentes à área apresentadas pelas instâncias superiores;

III - representar a área em todas as reuniões e/ou instâncias para as quais for convocado(a), repassando aos demais membros as questões sobre as quais foram chamados a se pronunciar.

Art. 5º A primeira eleição dos coordenadores de área deve ser convocada pela Diretoria em até 30 dias após a entrada em vigor desta Resolução.

Art. 6º Esta Resolução entra em vigor a partir da sua aprovação, revogando a Resolução 01/2007 e o Título I da Resolução 02/2007.

Art. 7º Os casos omissos nesta Resolução devem ser encaminhados à Congregação da Faculdade de Letras para análise e deliberação.

Belo Horizonte, 21 de outubro de 2022.



Universidade Federal de Minas Gerais  
Faculdade de Letras

ADENDO À RESOLUÇÃO No. 2/2022  
VINCULAÇÃO DO CORPO DOCENTE DA FALE/UFMG ÀS SUAS  
RESPECTIVAS ÁREAS DE ATUAÇÃO NO ATO DA APROVAÇÃO DESTA  
RESOLUÇÃO

<b>Áreas</b>	<b>Docentes vinculados</b>
<b>1. EDIÇÃO</b>	- Emília Mendes Lopes - Luis Alberto Ferreira Brandão Santos
<b>2. ESTUDOS DIACRÔNICOS</b>	- Alexia Teles Duchowny - César Nardelli Cambraia - Giulia Bossaglia - Maurício Sartori Resende - Thiago César Viana Lopes Saltarelli
<b>3. LIBRAS</b>	- Bárbara Neves Salviano de Paula - Elidea Lucia Almeida Bernardino - Giselli Mara da Silva - Guilherme Lourenço de Souza - Michelle Andréa Murta - Raniere Alislan Almeida Cordeiro - Rosana Passos
<b>4. LÍNGUA E LITERATURA ALEMÃ</b>	- Elcio Loureiro Cornelsen - Georg Otte - Luciane Correa Ferreira - Marcelo Rondinelli - Ulrike Agathe Schröder - Valéria Sabrina Pereira - Volker Karl Lothar Jaeckel
<b>5. LÍNGUA E LITERATURA GREGA</b>	- Antônio Orlando Oliveira Dourado Lopes - Bernardo Guadalupe dos Santos Lins Brandão - Gustavo Henrique Montes Frade - Olimar Flores Júnior - Teodoro Rennó Assunção
<b>6. LÍNGUA E LITERATURA ITALIANA</b>	- Ana Maria Chiarini - Anna Palma - Evandro Landulfo Teixeira Paradela Cunha - Lúcia de Almeida Ferrari
<b>7. LÍNGUA E LITERATURA LATINA</b>	- Heloísa Maria Moraes Moreira Penna - Júlio César Vitorino - Matheus Trevizam - Mônica Valéria Costa Vitorino - Sandra Maria Gualberto Braga Bianchet



Universidade Federal de Minas Gerais  
Faculdade de Letras

<b>8. LÍNGUA ESPANHOLA E LITERATURAS HISPÂNICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ana Lúcia Esteves dos Santos</li><li>- Cristiano Silva de Barros</li><li>- Eduardo Tadeu Roque Amaral</li><li>- Elisa Maria Amorim Vieira</li><li>- Elzimar Goettenauer de Marins Costa</li><li>- Laureny Aparecida Lourenço da Silva</li><li>- Marcos Antônio Alexandre</li><li>- Rômulo Monte Alto</li></ul>
<b>9. LÍNGUA FRANCESA E LITERATURAS DE EXPRESSÃO FRANCESA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Daniela Akie Hirakawa</li><li>- Larissa de Souza Arruda</li><li>- Lia Araújo Miranda de Lima</li><li>- Luciano Magnoni Tocaia</li><li>- Márcia Maria Valle Arbex</li><li>- Maria Juliana Gambogi Teixeira</li></ul>
<b>10. LÍNGUA INGLESA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Adriana Maria Tenuta de Azevedo</li><li>- Bárbara Malveira Orfanó</li><li>- Climene Fernandes Brito Arruda</li><li>- Deise Prina Dutra</li><li>- Heliana Ribeiro de Mello</li><li>- Júnia de Carvalho Fidelis Braga</li><li>- Leonardo Antônio Soares</li><li>- Leonardo Pereira Nunes</li><li>- Luciana de Oliveira Silva</li><li>- Mara Passos Guimarães</li><li>- Marisa Mendonça Carneiro</li><li>- Miriam Piedade Mansur Andrade</li><li>- Ricardo Augusto de Souza</li><li>- Ronaldo Corrêa Gomes Junior</li></ul>
<b>11. LÍNGUA PORTUGUESA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aroldo Leal de Andrade</li><li>- Bruno Neves Rati de Melo Rocha</li><li>- Fábio Bonfim Duarte</li><li>- Fernanda Rosa da Silva</li><li>- Janayna Maria da Rocha Carvalho</li><li>- Luiz Francisco Dias</li><li>- Magnun Rochel Madruga</li><li>- Márcia Cristina de Brito Rumeu</li><li>- Maria Cândida Trindade C. de Seabra</li><li>- Sueli Maria Coelho</li></ul>
<b>12. LINGUÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- André Vinicius Lopes Coneglian</li><li>- Larissa Santos Ciríaco</li><li>- Lorenzo Teixeira Vitral</li><li>- Luciana Lucente</li><li>- Márcia Maria Caçado Lima</li><li>- Maria Mendes Cantoni</li><li>- Mayara Nicolau de Paula</li></ul>



Universidade Federal de Minas Gerais  
Faculdade de Letras

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Rui Rothe-Neves</li><li>- Seung Hwa Lee</li><li>- Tommaso Raso</li></ul>
<b>13. LINGUÍSTICA APLICADA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aderlande Pereira Ferraz</li><li>- Adriane Teresinha Sartori</li><li>- Andréa Machado de Almeida Mattos</li><li>- Anelise Scotti Scherer</li><li>- Carla Viana Coscarelli</li><li>- Daniela Mara Lima Oliveira Guimarães</li><li>- Erika Amâncio Caetano</li><li>- Evandro Landulfo Teixeira Paradela Cunha</li><li>- Henrique Rodrigues Leroy</li><li>- Júnia de Carvalho Fidelis Braga</li><li>- Junot de Oliveira Maia</li><li>- Larissa de Souza Arruda</li><li>- Leina Cláudia Viana Jucá</li><li>- Lúcia de Almeida Ferrari</li><li>- Marcelo Rondinelli</li><li>- Valdeni da Silva Reis</li><li>- Valéria Sabrina Pereira</li></ul>
<b>14. LINGUÍSTICA DO TEXTO E DO DISCURSO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ana Larissa Adorno Marciotto Oliveira</li><li>- Ana Cristina Fricke Matte</li><li>- Carla Viana Coscarelli</li><li>- Daniervelin Renata Marques Pereira</li><li>- Gláucia Muniz Proença Lara</li><li>- Gustavo Ximenes Cunha</li><li>- Helcira Maria Rodrigues de Lima</li><li>- Jairo Venício Carvalhais de Oliveira</li><li>- Luana Lopes Amaral</li><li>- Luciano Magnoni Tocaia</li><li>- Raquel Lima de Abreu Aoki</li><li>- Renan Belmonte Mazzola</li><li>- Wander Emediato de Souza</li></ul>
<b>15. LITERATURA BRASILEIRA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cláudia Campos Soares</li><li>- Daniel Reizinger Bonomo</li><li>- Gustavo Silveira Ribeiro</li><li>- Márcia Regina Jaschke Machado</li><li>- Marcos Rogério Cordeiro Fernandes</li><li>- Maria Zilda Ferreira Cury</li><li>- Sérgio Alcides Pereira do Amaral</li></ul>
<b>16. LITERATURA E OUTRAS ARTES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elen de Medeiros</li><li>- Marcos Antônio Alexandre</li><li>- Paulo Vinícius Bio Toledo</li></ul>



Universidade Federal de Minas Gerais  
Faculdade de Letras

<b>17. LITERATURA PORTUGUESA</b>	- Raquel dos Santos Madanêlo Souza - Roberta Guimarães Franco Faria de Assis - Sabrina Sedlmayer Pinto - Silvana Maria Pessoa de Oliveira
<b>18. LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA</b>	- Gláucia Renate Gonçalves - José de Paiva dos Santos - Luiz Fernando Ferreira Sá - Marcel de Lima Santos - Miriam Piedade Mansur Andrade - Sandra Regina Goulart Almeida - Thomas LaBorie Burns
<b>19. PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL</b>	- Henrique Rodrigues Leroy - Leandro Rodrigues Alves Diniz - Luciane Correa Ferreira
<b>20. TEORIA DA LITERATURA E LITERATURA COMPARADA</b>	- Aline Magalhães Pinto - Constantino Luz de Medeiros - Davidson de Oliveira Diniz - Leandro Garcia Rodrigues - Lígia Gonçalves Diniz - Lyslei de Souza Nascimento - Marcelino Rodrigues da Silva - Marcus Vinícius de Freitas - Reinaldo Martiniano Marques - Roberto Alexandre do Carmo Said
<b>21. TRADUÇÃO</b>	- Adriana Silvina Pagano - Anna Palma - Fábio Alves da Silva Júnior - Rômulo Monte Alto
<b>Docentes vinculados a duas áreas de atuação</b>	
Anna Palma	- Área 1: Língua e Literatura Italiana - Área 2: Tradução
Carla Viana Coscarelli	- Área 1: Linguística do Texto e do Discurso - Área 2: Linguística Aplicada
Evandro Landulfo Teixeira Paradela Cunha	- Área 1: Língua e Literatura Italiana - Área 2: Linguística Aplicada
Henrique Rodrigues Leroy	- Área 1: Português como Língua Adicional - Área 2: Linguística Aplicada
Júnia de Carvalho Fidelis Braga	- Área 1: Língua Inglesa - Área 2: Linguística Aplicada
Larissa de Souza Arruda	- Área 1: Língua Francesa e Literaturas de Expressão Francesa - Área 2: Linguística Aplicada
Lúcia de Almeida Ferrari	- Área 1: Língua e Literatura Italiana - Área 2: Linguística Aplicada





Universidade Federal de Minas Gerais  
Faculdade de Letras

Luciane Correa Ferreira	- Área 1: Língua e Literatura Alemã - Área 2: Português como Língua Adicional
Luciano Magnoni Tocaia	- Área 1: Língua Francesa e Literaturas de Expressão Francesa - Área 2: Linguística do Texto e do Discurso
Marcelo Rondinelli	- Área 1: Língua e Literatura Alemã - Área 2: Linguística Aplicada
Marcos Antônio Alexandre	- Área 1: Língua Espanhola e Literaturas Hispânicas - Área 2: Literatura e Outras Artes
Miriam Piedade Mansur Andrade	- Área 1: Literaturas de Língua Inglesa - Área 2: Língua Inglesa
Rômulo Monte Alto	- Área 1: Língua Espanhola e Literaturas Hispânicas - Área 2: Tradução
Valéria Sabrina Pereira	- Área 1: Língua e Literatura Alemã - Área 2: Linguística Aplicada

Belo Horizonte, 21 de outubro de 2022