



XIV SEMANA DA LINGUA ITALIANA NO MUNDO

Faculdade de Letras da UFMG

(20 – 25 outubro 2014)

“Escrever a nova Europa: editores italianos, autores e leitores na era digital”.

Programa

18 de outubro

09:00 - Rádio UFMG – 104,5FM

Leitura de trechos do livro *Pinóquio* de Carlo Collodi
Samuel de Alcântara e Byanca E. Morais

20 de outubro

09:15 - Auditório 1007

Saudação da Diretora da FALE/UFMG Profa. Graciela Ines Ravetti de Gómez

Saudação da cónsul da Itália Dra. Aurora Russi

Tommaso Raso (UFMG)

“O surgimento da imprensa: contribuições italianas e efeitos na formação da língua nacional”

Espectáculo: “A precursora da edição em Nápoles: Eleonora Pimentel Fonseca – 1799
Anita Mosca – atuação e Robson Bessa – cravo

19:00 - Auditório 1007

Anna Palma (UFMG)

“Edições italianas de Machado de Assis”

Cynthia Vilaça (UERJ)

“Edição crítica do manuscrito italiano *Libro dell'Abate Isaac di Siria*”



21 de outubro

09:15 - Auditório 1007

Robson Bessa (UFMG)

“A edição musical desde O. Petrucci” com acompanhamento musical

Intérpretes: Robson Bessa – cravo e Sérgio Miranda - contratenor

César Nardelli Cambraia (UFMG) e Luciana Monteiro de Castro (UFMG)

”Edição de textos musicais em línguas românicas: as harmonizações de Helza Camêu para canções em francês e provençal antigos”

13:30 / 16:30 - FALE/LABED - Oficina de encadernação artesanal / Sala 3108

19:00 - Centro Cultural da UFMG

Abertura Mostra Gabinete do Livro: *Mestres editores italianos* - 21/10 a 05/12/2014

22 de outubro

09:15 - Auditório 1007

Leila Ponciano

“A relevância da editora na publicação de livros traduzidos”

Aline Sobreira

“Perspectiva profissional em edição: a experiência no LABED da FALE/UFMG”

Juliana de Sousa Martins Pereira e Daniela Maria Mediolli

Exibição de DVD “O Ofício da Palavra”

13:30 / 16:30 - FALE/LABED - Oficina de encadernação artesanal / Sala 3108

23 de outubro

13:30 / 16:30 - FALE/LABED - Oficina de encadernação artesanal / Sala 3108

26 de outubro

09:00 - Rádio UFMG – 104,5FM

Leitura de trechos do livro *Pinóquio* de Carlo Collodi

Samuel de Alcântara e Byanca E. Morais

EXPOSIÇÕES e VISITAS GUIADAS



Faculdade de Letras

Exposição de edições do Laboratório de Edição da FALE - modelos de encadernação, prova e original concluído. Coordenadora: Sônia Queiroz

Exposição fotográfica: "Eleonora Pimentel Fonseca e *Il Monitore Napoletano*"

Biblioteca Central – Campus da UFMG

Mostra: "Manuzio - pai e filho - na Coleção de Obras Raras da UFMG"

Abertura: 20/10/2014. Coordenadora: Diná Araujo

Centro Cultural – Av. Santos Dumont, 174 – Centro

22/10 e 24/10/2014 de 14:00 às 16:00h.

Ateliê aberto na oficina tipográfica do Museu Vivo Memória Gráfica

Mostra Gabinete do Livro: Mestres editores italianos - de 21/10 a 05/12/2014

Abertura: 21/10/2014 às 19:00 h. Coordenadores: Anna Utsch e Flávio Vignoli

PARTICIPAÇÃO GRATUITA - LISTA DE PRESENÇA COM EMISSÃO DE CERTIFICADO

Inscrições necessárias apenas para a Oficina de encadernação artesanal:

Link para inscrição na Oficina: <http://goo.gl/forms/Tk7nmW0DQf>

Organizadoras: Patrícia C. Bastianetto e Antonella De Muti

Apoio:

