

REVISTA O EIXO E A RODA, v. 21, n. 1

Dossiê: Nativismo e Indianismo na Literatura Brasileira

O volume 21, nº 1, de *O Eixo e a Roda: Revista de Literatura Brasileira*, a ser publicado no primeiro semestre de 2012, trará um dossiê dedicado a discutir as diversas formas do Nativismo e do Indianismo na Literatura Brasileira. Serão aceitos artigos que tratem da presença nativista/indianista nos variados gêneros de nossa literatura (poesia, romance, conto ou drama), que explorem os seus diferentes momentos históricos e que problematizem o seu significado para a formação e a consolidação da Literatura Brasileira. A revista aceitará também artigos que versem sobre temas diversos da Literatura Brasileira em sua seção *Vária*, além de resenhas sobre livros de ficção, poesia ou crítica, publicados nos últimos três anos. As colaborações serão aceitas **até o dia 1º de março de 2012.**

Cordialmente,

Comissão organizadora

Andréa Sirihal Werkema

José Américo Miranda

Sérgio Alcides

e *Maria Cecília Boechat (Editora)*

Normas para a Revista *O Eixo e a Roda*

1. A revista *O Eixo e a Roda* aceita para publicação artigos inéditos em sua especialidade:

- estudos de literatura brasileira;
- resenhas e resenhas críticas de obras literárias e de obras científicas na área de literatura brasileira;
- notícias e comunicações na área de literatura brasileira.

Obs.: não serão aceitos capítulos de dissertações ou teses em que essa condição possa ser constatada no texto.

2. O material para publicação deverá ser encaminhado ao Pós-Lit, e, em folha à parte, deve ser enviada autorização para a publicação sem recebimento de direitos autorais.

3. Todos os trabalhos deverão ser enviados em duas vias impressas e uma via em CD ou disquete editado através do programa Microsoft Word for Windows, em fonte Times New Roman, corpo 12 e espaço 2.

4. Só será aceito para publicação, de cada autor ou conjunto de autores, um artigo por ano.

5. O(s) autor(es) deve(m) ter título de doutor. Não serão aceitos trabalhos de alunos.

6. Os trabalhos encaminhados não devem ultrapassar 20 páginas.

7. O material a ser publicado deve ser acompanhado de folha de rosto onde serão indicados:

- título;
- autor ou autores;
- instituição em que trabalha cada autor e a atividade que exerce na mesma;

- titulação acadêmica de cada autor;
- endereço pessoal e de trabalho completos, bem como telefones (e ramais, se for o caso);
- e-mail para contato.

8. O original, digitado em espaço duplo, fonte 12, Times New Roman, deve desenvolver-se na seguinte seqüência: título do trabalho, nome(s) do(s) autor(es) – um abaixo do outro –, filiação científica do(s) autor(es) e nome da(s) instituição(ões) a que se acha(m) vinculado(s) abaixo do(s) nome(s) do(s) autor(es) – as informações de cada autor abaixo do nome respectivo –, resumo e três palavras-chave em português, texto, seguido de título, resumo e as três palavras-chave traduzidos para o inglês, referências bibliográficas. Se houver agradecimento ou dedicatória, acrescentá-los antes do resumo em português.

9. As ilustrações, gráficos e tabelas (indicar a fonte quando não forem originais do trabalho) com as respectivas legendas e/ou numerações, deverão vir em folhas separadas, indicando-se, no texto, o lugar onde devem ser inseridas.

10. As notas de rodapé devem figurar ao pé da página em que seu número aparece. As notas de indicação bibliográfica, em pé-de-página, devem ser apresentadas observando-se a seguinte norma: sobrenome do autor em maiúsculas, título do livro ou texto consultado e número da página (se for o caso): CALVINO. *Seis propostas para o próximo milênio*, p. 12.

11. As referências deverão aparecer completas, ao final do artigo, em ordem alfabética de sobrenome de autor, atendendo-se às regras para indicação bibliográfica, conforme a ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas), cujos elementos básicos especificamos a seguir:

- Citação de artigo de revista deverá conter: autor(es) do artigo, título do artigo, título da revista grifado, local da publicação, número do volume, número do fascículo, páginas inicial e final do artigo citado, mês e ano da publicação;
- Citação de capítulo de livro deverá conter: autor(es), título do capítulo, organizador(es) da coletânea, título do livro grifado, número da edição (a partir da segunda), local de publicação, editora, data, página inicial e final do capítulo.
- Citação de livro deverá conter: autor(es), título grifado, número da edição (a partir da segunda), local de publicação, editora, data, número total de páginas.

11. As páginas deverão ser numeradas na margem superior direita.

12. O material deverá vir devidamente revisado pelo autor. Para indicar que fez a revisão, cada página deve vir rubricada pelo autor. A Comissão Editorial reserva-se o direito de fazer nova revisão e de fazer as necessárias alterações.

13. Os originais enviados não serão devolvidos, mesmo que não tenham sido publicados. Os autores serão informados sobre a publicação ou não de seus artigos, desde que forneçam endereço eletrônico. A Comissão Editorial não se responsabilizará pela comunicação dessa informação aos autores que tiverem as mensagens eletrônicas a eles endereçadas devolvidas pelos provedores por razões alheias à própria Comissão. Não serão emitidos nem remetidos aos autores pareceres escritos sobre artigos não aceitos.

14. O autor que tiver seu artigo publicado receberá três exemplares da revista.

Endereço para envio dos artigos:

Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários
Revista *O Eixo e a Roda* v. 21 n. 1
Faculdade de Letras da UFMG
Av. Antônio Carlos, 6627 – Campus Pampulha
31270-901 – Belo Horizonte – MG