

| MÓDULO | DISCIPLINA | PROFESSORES RESPONSÁVEIS |
|-----------|-----------------------------------|---------------------------|
| LING-1(A) | O texto: constituição e tipologia | Raquel Lima de Abreu Aoki |

EMENTA

A língua: atividade de interação social que se efetiva nos gêneros textuais. A importância do ensino de gêneros na escola. Aspectos estudados nos gêneros: linguísticos, sociais, históricos e cognitivos. A participação dos indivíduos na construção de sentidos e sua utilização efetiva. Dimensões formais e estruturais dos gêneros. Fatores que fazem parte de seu processo socialmente organizado.

BIBLIOGRAFIA

BAKHTIN, Mikhail. *Estética da criação verbal*. Tradução: Maria Ermantina Galvão G. Pereira. 3.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

COSTA VAL, M. da G. "Texto, textualidade e textualização". In: *Pedagogia cidadã*. Cadernos de Formação – Língua Portuguesa. São Paulo: UNESP, v. 1, p. 113-124, 2004

DIONÍSIO, Ângela Paiva.; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. *Gêneros textuais & ensino*. São Paulo: Parábola, 2010. 246 p. (Estratégias de ensino ; 18). ISBN 9788579340215 (broch.).

MARCUSCHI, Luiz Antônio. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. São Paulo: Parábola Editorial, 2008.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. "Gêneros textuais: definição e funcionalidade". In: DIONÍSIO, A. P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. (Org.). *Gêneros textuais e ensino*. 4. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005.

RODRIGUES, Rosângela Hammes. "Os gêneros do discurso na perspectiva dialógica da linguagem: a abordagem de Bakhtin". In: MEURER, J.L.; BONINI, Adair; MOTTA-ROTH, Désirré. *Gêneros: teorias, métodos e debates*. São Paulo: Parábola Editorial, 2005.

SCHENEUWLY, B; DOLZ, J. *Gêneros orais e escritos na escola*. Trad. e org. Roxane Rojo e Gláís Sales Cordeiro. Campinas: Mercado das Letras, 2004.