



**Relatório de Atividades  
dos Semestres de 2009**

## Sumário

<b>Coordenadora do Projeto IngRede .....</b>	<b>4</b>
Elaboradores do CD IngRede Inglês Instrumental 1 e respectivas instituições .....	4
Elaboradores do CD IngRede Inglês Instrumental 2 e respectivas instituições .....	4
Equipes de professores, monitores e colaboradores .....	6
<b><i>Cronograma das turmas .....</i></b>	<b>7</b>
Inglês Instrumental I (UNI001) - 1º semestre .....	7
Inglês Instrumental II (UNI002) – 1º semestre .....	8
Inglês Instrumental I (UNI001) – 2º semestre .....	10
Inglês Instrumental II (UNI002) – 2º semestre .....	13
<b><i>Ementa - Inglês Instrumental I (UNI001) .....</i></b>	<b>13</b>
<b><i>Ementa - Inglês Instrumental II (UNI002) .....</i></b>	<b>13</b>
<b><i>O conteúdo implementado: mudanças e acréscimos .....</i></b>	<b>13</b>
Avaliação do material disponível .....	13
Desenho pedagógico .....	13
Utilização do CD do IngRede .....	14
Glossário de Termos Técnicos .....	15
Alto Mar .....	16
Biblioteca Virtual .....	16
Entrevista Coletiva .....	17
Diário de Bordo .....	17
Cantina Virtual .....	18
Bússolas .....	18
Bote Salva-Vidas .....	19
Teste de Nivelamento .....	19

<b>Sistema de Avaliação</b> .....	<b>19</b>
Inglês Instrumental I (UNI001) - 1º semestre de 2009 .....	<b>19</b>
Inglês Instrumental I (UNI001) – 2º semestre de 2009 .....	<b>20</b>
Inglês Instrumental II (UNI002) – 1º semestre de 2009 .....	<b>20</b>
Inglês Instrumental II (UNI002) – 2º semestre de 2009 .....	<b>20</b>
<b>A utilização da plataforma Moodle</b> .....	<b>21</b>
<i>A Intermediação: professores, tutores e alunos</i> .....	<b>21</b>
<b>Provas Presenciais</b> .....	<b>22</b>
Inglês Instrumental I - 1º Semestre de 2009 .....	22
Inglês Instrumental II - 1º Semestre de 2009 .....	25
<b>Rendimentos finais dos alunos em 2009</b> .....	<b>28</b>
<b>1º semestre de 2009</b> .....	<b>28</b>
Inglês Instrumental I (1º semestre 2009) ....	28
Inglês Instrumental II (1º semestre 2009) .....	30
<b>2º semestre de 2009</b> .....	<b>31</b>
Inglês Instrumental I (2º semestre de 2009) .....	31
Inglês Instrumental II (2º semestre de 2009) .....	33
<b>Avaliação geral</b> .....	<b>35</b>

## **Coordenadora do Projeto IngRede**

Vera Lúcia Menezes de Oliveira e Paiva

## **Elaboradores do CD IngRede Inglês Instrumental 1 e respectivas instituições:**

**Adriana Silvina Pagano** (UFMG), **Anne Moore** (UFPel), **Deise Prina Dutra** (UFMG), **Désirée Mota-Roth** (UFSM), **Francisco José Quaresma de Figueiredo** (UFG), **Heliana Ribeiro de Mello** (UFMG), **Heloisa Augusta Brito de Mello** (UFG), **Marcos Racilan** (UFMG), **Maria Cristina Faria Dalacorte** (UFG), **Mariney Pereira Conceição** (UNB), **Rafael Vetromille-Castro** (UFPel), **Sonia Oliveira Pimenta** (UFMG), **Vera Lúcia Menezes de Oliveira e Paiva** (UFMG).

O desenho pedagógico do curso foi elaborado por **Kátia Tavares** (UFRJ).

As aulas virtuais do CD foram geradas através da Plataforma Intellexi por **Erik Fleischer**, também autor da plataforma.

## **Elaboradores do CD IngRede Inglês Instrumental 2 e respectivas instituições:**

**Autores** - O material didático do Projeto IngRede foi produzido por uma equipe de diversos professores:

Unidade Introdutória: **Maria Luiza Batista** (UFS) e **Reinildes Dias** (UFMG).

Unidade 1 - **Júnia de Carvalho Fidelis Braga** (UFMG), **Marisa Carneiro** (UFMG) e **Ricardo Augusto de Souza** (UFMG).

Unidade 2 - **Antônio Carlos Soares Martins** (CEFET - Januária), **Joscélio Vieira** (UFMG), **Júnia de Carvalho Fidelis Braga** (UFMG), **Marcos Racilan** (UFMG), **Marisa Carneiro** (UFMG), **Roberval Araújo Oliveira** (UFOP) e **Sandra Gattolin** (UFSC).

Unidade 3 - **Júnia de Carvalho Fidelis Braga** (UFMG), **Marcos Racilan** (UFMG) e **Marisa Carneiro** (UFMG).

Unidade 4 - **Rita Augusto** (UFMG) e **Roberval Araújo Oliveira** (UFOP).

Unidade 5 - **Ana Carolina Simões Cardoso** (UFRJ), **Claudio de Paiva Franco** (UFRJ), **Juliana Anunciação Almeida** (UFRJ), **Kátia Tavares** (UFRJ), **Louise Andrade** (UFRJ) e **Nadja Naira Salgueiro** (UFRJ).

Unidade 6 - **Ana Carolina Simões Cardoso** (UFRJ), **Claudio de Paiva Franco** (UFRJ), **Juliana Anunciação Almeida** (UFRJ), **Kátia Tavares** (UFRJ), **Louise Andrade** (UFRJ), **Nadja Naira Salgueiro** (UFRJ) e **Vera Lúcia Menezes de Oliveira e Paiva** (UFMG).

Elaboração de atividades: Hotpotatoes e Projeto ELO - **André Lourenço** (UFMG).

Participação especial na Programação: **Nereu Agnelo Cavalheiro** (UFMG).

Gravações de Áudio **As gravações foram feitas por Todd Marshall e Kélib Thompson.**

Programação **O conteúdo do CD foi programado por Caterina Blacher Picorelli** (UFMG) e **Philippe Marcel Aguiar Ferreira** (UFMG).

Desenho Gráfico **O design do logotipo IngRede é de autoria de Erik Fleischer, tendo sido adaptado para o IngRede<sup>2</sup> por Caterina Blacher Picorelli** (UFMG) e **Philippe Marcel Aguiar Ferreira** (UFMG).

Desenho Pedagógico **Kátia Tavares** (UFRJ). **Esse desenho foi ampliado para o IngRede<sup>2</sup> por Kátia Tavares** (UFRJ), **Junia de Carvalho Fidelis Braga** (UFMG), **Marcos Racilan** (UFMG) e **Marisa Carneiro** (UFMG).

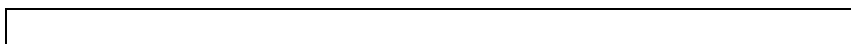
Coordenação **A produção do curso piloto foi coordenada pela Profa. Vera Lúcia Menezes de Oliveira e Paiva** (UFMG).

**Organizadoras** **Vera Lúcia Menezes de Oliveira e Paiva** (UFMG), **Junia de Carvalho Fidelis Braga** (UFMG) e **Kátia Tavares** (UFRJ).

## Equipes de professores, monitores e colaboradores

2009/primeiro semestre	Inglês Instrumental I (UNI001)	Inglês Instrumental II (UNI002)
	907 alunos	529 alunos
<p style="text-align: center;"><b>Professoras:</b> Vera Lucia M. de Oliveira e Paiva Júnia de Carvalho Fidelis Braga</p> <p style="text-align: center;"><b>Monitores:</b> Jose Eurialo dos Reis Alexandre de Oliveira Caterina Blacher Picorelli Marisa Mendonca Carneiro Ronaldo Corrêa Gomes Júnior Philippe Marcel Aguiar Ferreira Marcos Racilan Andrade Nereu Agnelo Cavalheiro Gabriela Freitas de Paula</p>		

2009/segundo semestre	Inglês Instrumental I (UNI001)	Inglês Instrumental II (UNI002)
	1370 alunos	880 alunos
<p style="text-align: center;"><b>Professoras:</b> Vera Lucia M. de Oliveira e Paiva Junia de Carvalho Fidelis Braga</p> <p style="text-align: center;"><b>Monitores:</b> Jose Eurialo dos Reis Ponte Caterina Blacher Picorelli Carla Danielle Silva Vieira Daniela Elisa Duarte Ferreira Marcos Racilan Andrade Ronaldo Corrêa Gomes Júnior Marisa Mendonca Carneiro Philippe Marcel Aguiar Ferreira Juliana Guerra de Moura Junia de Carvalho Fidelis Braga Fabiane Angelica de Aguiar Nereu Agnelo Cavalheiro Oseas Bezerra Viana Junior</p>		



## Cronograma das turmas

### Inglês Instrumental I (UNI001) - 1º semestre

MARÇO	<p>Dia 09 a 13 – Adaptações às novas ferramentas e programas do curso.</p> <p>Dia 16 – Início das atividades individuais do módulo 1 (Unidades 01 e 02 do <i>Conteúdo do CD Instrumental I – IngRede</i>; postagem da primeira reflexão no <i>Diário de Bordo; Bússola</i> módulo 1 – 4 primeiras bússolas).</p> <p>Início das atividades colaborativas do módulo 1 - <i>Biblioteca Virtual</i>; elaboração do <i>Glossário de Termos Técnicos</i>.</p>
ABRIL	<p>Dia 11 – Data final para realização das atividades individuais do módulo 1 (Unidades 01 e 02 do <i>Conteúdo do CD Instrumental I – IngRede</i>; postagem da primeira reflexão no <i>Diário de Bordo; Bússola</i> módulo 1 – 4 primeiras bússolas).</p> <p>Término das atividades colaborativas do módulo 1 - <i>Biblioteca Virtual</i>; elaboração do <i>Glossário de Termos Técnicos</i>.</p> <p>Dia 13 – Início das atividades individuais do módulo 2 (unidades 3, 4 e 5 do <i>Conteúdo do CD Instrumental I – IngRede; Bússola</i> do módulo 2; postagem da segunda reflexão no <i>Diário de Bordo</i>).</p> <p>Início das atividades colaborativas do módulo 2 – Postagem de comentários no <i>Glossário de Termos Técnicos</i>.</p>
MAIO	<p>Dia 09 – Data final para realização das atividades individuais do módulo 2 (unidades 3, 4 e 5 do <i>Conteúdo do CD Instrumental I – IngRede; Bússola</i> do módulo 2; postagem da segunda reflexão no <i>Diário de Bordo</i>).</p>

Término das atividades colaborativas do módulo 2 – Postagem de comentários no *Glossário de Termos Técnicos*.

Dia 11 – Início das atividades individuais do módulo 3 (unidades 6, 7, 8 e 9 do *Conteúdo do CD Instrumental I – IngRede; Bússola* do módulo 3; postagem da terceira reflexão no *Diário de Bordo* e *Auto-avaliação*).

JUNHO

Dia 6 – Data final para realização das atividades individuais do módulo 3 (unidades 6, 7, 8 e 9 do *Conteúdo do CD Instrumental I – IngRede; Bússola* do módulo 3; postagem da terceira reflexão no *Diário de Bordo* e *Auto-avaliação*).

Prova Final Presencial.

Dia 8 – Início para realização do *Bote salva-vidas*.

Dia 20 – Data limite para realização do *Bote salva-vidas*.

JULHO

Dia 20 – Exame especial.

### **Inglês Instrumental II (UNI002) – 1º semestre**

MARÇO

Dia 10 a 15 – Conhecendo o navio.

Dia 16 – Início das atividades individuais do módulo 1 (unidade introdutória e unidade 1 do *Conteúdo do CD Instrumental II – IngRede; Bússola* do módulo 1).

Início das atividades colaborativas do módulo 1 - *Biblioteca Virtual*.

ABRIL

Dia 11 - Data final para realização das atividades individuais do módulo 1 (unidade introdutória e unidade 1 do *Conteúdo do CD Instrumental II – IngRede; Bússola* do módulo 1).

Término das atividades colaborativas do módulo 1 - *Biblioteca Virtual*.



Dia 13 - Início das atividades individuais do módulo 2 (unidades 2, 3 e 4 *Conteúdo do CD Instrumental II – IngRede; Bússola* do módulo 2).

Início das atividades colaborativas do módulo 2 – *Entrevista coletiva – leitura dos textos indicados.*

MAIO

Dia 9 – Data final para realização das atividades individuais do módulo 2 (unidades 2, 3 e 4 *Conteúdo do CD Instrumental II – IngRede; Bússola* do módulo 2).

Término das atividades colaborativas do módulo 2 – *Entrevista coletiva – leitura dos textos indicados.*

Dia 11 - Início das atividades individuais do módulo 3 (unidades 5 e 6 do *Conteúdo do CD Instrumental II – IngRede; Bússola* do módulo 3; *Auto-avaliação*).

Início das atividades colaborativas do módulo 3 – *Finalização da Entrevista coletiva – seleção das perguntas e respostas.*

JUNHO

Dia 6 – Data final para realização das atividades individuais do módulo 3 (unidades 5 e 6 do *Conteúdo do CD Instrumental II – IngRede; Bússola* do módulo 3; *Auto-avaliação*).

Término das atividades colaborativas do módulo 3 – *Finalização da Entrevista coletiva – seleção das perguntas e respostas.*

Prova Final Presencial.

Dia 8 – Início das atividades do *Bote Salva-Vidas.*

Dia 20 – Data limite para realização do *Bote Salva-Vidas*

JULHO

Dia 20 – Exame Especial.

## **Inglês Instrumental I (UNI001) – 2º semestre**

AGOSTO	<p>Dia 10 a 20 – Adaptações às novas ferramentas e programas do curso.</p> <p>Dia 21 – Início das atividades individuais do módulo 1 (Unidades 01 e 02 do <i>Conteúdo do CD Instrumental I – IngRede; Atividades de leitura</i> do módulo 1; postagem da primeira reflexão no <i>Diário de Bordo; Bússola</i> módulo 1).</p> <p>Início das atividades colaborativas do módulo 1 - <i>Biblioteca Virtual</i>;</p>
SETEMBRO	<p>Dia 27 – Data final para realização das atividades individuais do módulo 1 (Unidades 01 e 02 do <i>Conteúdo do CD Instrumental I – IngRede; Atividades de leitura</i> do módulo 1; postagem da primeira reflexão no <i>Diário de Bordo; Bússola</i> módulo 1).</p> <p>Término das atividades colaborativas do módulo 1 - <i>Biblioteca Virtual</i>;</p> <p>Dia 28 – Início das atividades individuais do módulo 2 (unidades 3, 4 e 5 do <i>Conteúdo do CD Instrumental I – IngRede; Bússola</i> do módulo 2; postagem da segunda reflexão no <i>Diário de Bordo</i>).</p> <p>Início das atividades colaborativas do módulo 2 – Elaboração do <i>Glossário de Termos Técnicos</i>.</p>
OUTUBRO	<p>Dia 17 – Primeira Prova Presencial.</p>
NOVEMBRO	<p>Dia 08 – Data final para realização das atividades individuais do módulo 2 (unidades 3, 4 e 5 do <i>Conteúdo do CD Instrumental I – IngRede; Bússola</i> do módulo 2; postagem da segunda reflexão no <i>Diário de Bordo</i>).</p> <p>Término das atividades colaborativas do módulo 2 – Elaboração do <i>Glossário de Termos Técnicos</i>.</p>

Dia 9 – Início das atividades individuais do módulo 3 (unidades 6, 7, 8 e 9 do *Conteúdo do CD Instrumental I – IngRede; Bússola* do módulo 3; *Atividades de vocabulário e leitura* do módulo 3; postagem da terceira reflexão no *Diário de Bordo; Alto-mar*).

Dia 19 – Segunda Prova Presencial.

Dia 25 – Segunda chamada da Primeira Prova Presencial.

## DEZEMBRO

Dia 4 – Data final para realização das atividades individuais do módulo 3 (unidades 6, 7, 8 e 9 do *Conteúdo do CD Instrumental I – IngRede; Bússola* do módulo 3; *Atividades de vocabulário e leitura* do módulo 3; postagem da terceira reflexão no *Diário de Bordo; Auto-avaliação; Alto-mar*).

Dia 5 – Segunda chamada da Segunda Prova Presencial.

Dia 12 – Exame especial.

## Inglês Instrumental II (UNI002) – 2º semestre

### AGOSTO

Dia 10 a 20 – Adaptação às novas ferramentas e programas do curso.

Dia 21 – Início das atividades individuais do módulo 1 (unidade introdutória e unidade 1 do *Conteúdo do CD Instrumental II – IngRede; Atividades de leitura* do módulo 1; *Bússola* do módulo 1; Postagem da primeira reflexão no *Diário de Bordo*).

Início das atividades colaborativas do módulo 1 - *Biblioteca Virtual*.

### SETEMBRO

Dia 27 – Data final para realização das atividades individuais do módulo 1 (unidade introdutória e unidade 1 do *Conteúdo do CD Instrumental II – IngRede; Atividades de leitura* do módulo 1; *Bússola* do módulo 1; Postagem da primeira reflexão no *Diário de Bordo*).

Término das atividades colaborativas do módulo 1 - ***Biblioteca Virtual.***

Dia 28 - Início das atividades individuais do módulo 2 (unidades 2, 3 e 4 ***Conteúdo do CD Instrumental II – IngRede; Bússola*** do módulo 2; postagem da segunda reflexão no ***Diário de Bordo***).

Início das atividades colaborativas do módulo 2 – ***Entrevista coletiva – leitura dos textos indicados.***

OUTUBRO

Dia 17 – Primeira Prova Presencial.

NOVEMBRO

Dia 8 – Data final para realização das atividades individuais do módulo 2 (unidades 2, 3 e 4 ***Conteúdo do CD Instrumental II – IngRede; Bússola*** do módulo 2; postagem da segunda reflexão no ***Diário de Bordo***).

Término das atividades colaborativas do módulo 2 – ***Entrevista coletiva – leitura dos textos e elaboração das perguntas.***

Dia 9 - Início das atividades individuais do módulo 3 (unidades 5 e 6 do ***Conteúdo do CD Instrumental II – IngRede; Atividade de vocabulário e leitura*** do módulo 3; ***Bússola*** do módulo 3; postagem da terceira reflexão no ***Diário de Bordo; Auto-avaliação; Alto-mar***).

Dia 19 – Segunda Prova Presencial.

Dia 25 – Segunda chamada da Primeira Prova Presencial.

DEZEMBRO

Dia 4 – Data final para realização das atividades individuais do módulo 3 (unidades 5 e 6 do ***Conteúdo do CD Instrumental II – IngRede; Atividade de vocabulário e leitura*** do módulo 3; ***Bússola*** do módulo 3; postagem da terceira reflexão no ***Diário de Bordo; Auto-avaliação; Alto-mar***).

Dia 5 – Segunda chamada da Segunda Prova Presencial.

Dia 12 – Exame Especial.

## **Ementa - Inglês Instrumental I (UNI001):**

O **Inglês Instrumental I** visa o desenvolvimento da habilidade de leitura de textos de diversos gêneros escritos em língua inglesa. Tem como objetivo central desenvolver estratégias de leitura para uma compreensão geral e identificação de informações específicas. Além disso, trabalha aspectos lingüísticos selecionados, considerados necessários para viabilizar e potencializar o emprego das estratégias estudadas em contextos mais abrangentes ou nas áreas de interesse dos aprendizes.

## **Ementa - Inglês Instrumental II (UNI002):**

Disciplina de 60h

- Tem como objetivo central o aperfeiçoamento da habilidade de leitura de textos de diversos gêneros escritos acadêmicos e não-acadêmicos em língua inglesa;
- Visa automatizar o uso das estratégias de leitura para uma compreensão mais rápida e eficiente dos textos;
- Promove o desenvolvimento de aspectos discursivos e lingüísticos pertinentes à compreensão de textos escritos acadêmicos e não-acadêmicos.

## **O conteúdo implementado: mudanças e acréscimos**

### **Avaliação do material disponível**

Foi mantido o uso do material disponível no CD IngRede: uma apresentação do projeto e 9 unidades didáticas, com acréscimos das seções ‘Caixa de Primeiros Socorros’ e o ‘Baú de Tesouros’.

### **Desenho pedagógico**

O agrupamento dos alunos em grandes áreas, assim como feito em 2008, foi mantido em 2009 a partir da distribuição de cursos disponível no portal da UFMG. As grandes áreas e respectivos cursos foram:

**1. Ciências Agrárias, Exatas e da Terra**

Agronomia, Ciência da Computação, Ciências Atuariais, Estatística, Física, Geologia, Matemática, Matemática Computacional, Medicina Veterinária e Química.

**2. Ciências da Saúde e Biológicas**

Biologia, Educação Física, Enfermagem, Farmácia, Fisioterapia, Fonoaudiologia, Medicina, Nutrição, Odontologia e Terapia Ocupacional.

**3. Ciências Humanas, Lingüística, Letras e Artes**

Artes Visuais, Filosofia, História, Letras, Música, Pedagogia, Psicologia e Teatro.

**4. Ciências Sociais Aplicadas**

Administração, Arquitetura e Urbanismo, Biblioteconomia, Ciências Contábeis, Ciências Econômicas, Ciências Sociais, Comunicação Social, Direito, Geografia, Sistemas de Informação e Turismo.

**5. Engenharias**

Engenharia Civil, Engenharia de Controle e Automação, Engenharia de Minas, Engenharia de Produção, Engenharia Elétrica, Engenharia Mecânica, Engenharia Metalúrgica e Engenharia Química.

Os cursos IngRede UNI001 e UNI002 continuaram a ser ministrados totalmente on-line em 2009, com exceção das provas presenciais. A plataforma de hospedagem e desenvolvimento continuou a ser o Moodle, mantendo-se atividades individuais e colaborativas como tarefas para os alunos.

O desenho pedagógico on-line do curso manteve os seguintes elementos:

**Utilização do CD do IngRede**

O CD do IngRede inclui o conteúdo básico das atividades individuais da disciplina. Os alunos tinham a responsabilidade de estudar as 9 unidades do CD em um ritmo próprio. A interferência dos professores nesse ritmo somente ocorreu para a delimitação do conteúdo avaliado em cada um dos dois testes presenciais feitos ao longo do semestre – unidades 1 a 5 no primeiro teste e todas as unidades no teste final.

O conteúdo completo do CD continuou a ser disponibilizado dentro da plataforma Moodle.

### Glossário de Termos Técnicos

Os alunos criaram um Glossário de Termos Técnicos de forma colaborativa, usando o recurso do glossário do Moodle. Cada aluno ficou responsável por incluir 5 termos técnicos de sua área e 5 exemplos contextualizados em inglês para os termos de seus colegas. Segue, abaixo, o exemplo de uma entrada no glossário da turma de Inglês Instrumental 1, 1º semestre de 2009, Agrárias, Exatas e da Terra:

The screenshot shows a Moodle forum thread titled "2009\_1 - INGLES INSTRUMENTAL - INGREDE". The forum is part of a course "20091\_META\_CURSO\_UNI001\_OL\_OL1" and is located in the "GPU Computing" forum. The thread title is "GPU Computing" and was posted by Daniel Galinkin da Gama Cerqueira on Sunday, March 29, 2009, at 21:13. The post content is: "Nice paper that introduces the GPU computing concept - using a Graphics Processing Unit to do parallel computing." There is a file attachment named "GPU\_Computing.pdf". Below the main post are four replies, all titled "Re: GPU Computing". The first reply is by Luis Felipe Duarte Flores on Saturday, April 4, 2009, at 12:33, stating "It's a very interesting paper! That technology is being used sucessfully in a lot of situations." The second reply is by Thiago Nunes Coelho Cardoso on Wednesday, April 7, 2009, at 10:47, stating "Very interesting paper. People is getting used to multi-core architectures and GPGPU is a nice playground." The third reply is by Luiz Gomes Temponi on Wednesday, April 7, 2009, at 11:07, stating "Fiquei impressionado com os progressos alcançados em processadores gráficos (GPUs) da NVIDIA e ATI. Uma recente história da NVIDIA ilustra o que pode ser feito. O NCAR tem uma melhoria de 20% em velocidade em relação ao modelos utilizados em previsão meteorológica do mundo . Eles fizeram isso, convertendo um componente do modelo para utilizar o ambiente e uma programação CUDA many-core GPU Computing Processor chamado Tesla. O componente que converteu foi acelerado por um factor de 10." The fourth reply is by Alex Teixeira Benfica on Sunday, April 12, 2009, at 15:27, stating "É impressionante a quantidade de processamento em potencial que é desperdiçadas no milhares de computadores domésticos, visto o poder computacional das placas de vídeo que neles passar a maior parte do tempo ociosas." At the bottom of the forum, there is a link to "Documentação de Moodle relativa a esta página" and a user login information: "Você acessou como Luciano Alves Lima (Sair)" and the course name "20091\_META\_CURSO\_UNI001\_OL\_OL1".

## Alto Mar

A seção Alto Mar consistiu de um conjunto de atividades de leitura e vocabulário elaboradas a partir de textos voltados para as grandes áreas, tanto no Inglês Instrumental I quanto no Inglês Instrumental II. Essas atividades pretendiam gerar oportunidades de praticar as competências trabalhadas no curso em textos mais técnicos com o objetivo de oferecer oportunidades para a conscientização sobre aspectos linguísticos e a integração das estratégias de leitura em atividades com textos autênticos de gêneros variados, divididos por grandes áreas. O aluno podia realizar quantas atividades quisesse da sua grande área ou de outra área que ele preferisse, para avaliar o seu desempenho em leitura.

A seção Alto Mar manteve, assim como no ano de 2008, duas subseções em 2009:

### **Atividades de vocabulário em contexto**

Composta de uma média de 10 atividades de *Hot Potatoes* (programa de criação de exercícios on-line) criadas a partir do trabalho dos alunos no Glossário de Termos Técnicos, e *quizzes* de vocabulário técnico encontrados na internet.

### **Atividades de leitura**

Composta de uma média de 15 atividades de leitura elaboradas a partir de textos, apresentações e animações, etc., de cunho mais técnicos encontrados na internet.

## Biblioteca Virtual

Com o objetivo de fomentar o espírito de compartilhamento e gerar um banco de referências bibliográficas, a equipe manteve o recurso 'Fórum' do Moodle para criar uma biblioteca virtual. Nessa biblioteca, os alunos incluíram textos completos de artigos e sites na internet para estudo de inglês ou sites voltados para sua área. A biblioteca virtual serviu ainda para maximizar o contato dos alunos com textos e sites em inglês. A título de exemplo, no final do segundo semestre de 2009, a biblioteca virtual de cada área contava com o seguinte número de referências em comparação com o período de 2008:

GRANDE ÁREA	2008	2º SEM. 2009 – UNI001
Ciências Agrárias, Exatas e da Terra	<b>17 entradas</b>	<b>247 entradas</b>
Ciências da Saúde e Biológicas	<b>33 entradas</b>	<b>416 entradas</b>
Ciências Humanas, Linguística, Letras e	<b>20 entradas</b>	<b>260 entradas</b>



Artes		
Ciências Sociais Aplicadas	<b>20 entradas</b>	<b>364 entradas</b>
Engenharias	<b>19 entradas</b>	<b>293 entradas</b>
Funcionários	<b>N/A</b>	<b>5 entradas</b>

### **Entrevista Coletiva**

Nessa atividade colaborativa, os alunos de cada grande área leram um ou mais textos sugeridos por um professor convidado, com o objetivo de elaborar perguntas sobre o assunto para esse professor. Essas perguntas foram respondidas em textos e disponibilizadas nas grandes áreas do ambiente virtual de aprendizagem. A entrevista coletiva teve como propósito oferecer oportunidades de leitura de textos voltados para as grandes áreas, além da troca de ideias entre os participantes dos grupos e renomados especialistas das suas respectivas áreas. A operacionalização dessa atividade consistiu também na escolha pelos mediadores (tutores e professores do IngRede) das dez melhores perguntas que foram repassadas para os respectivos professores convidados responderem.

### **Diário de Bordo**

O Diário de Bordo foi alterado para um conjunto de três (3) reflexões – em 2008 foram quatro (4) reflexões - sobre o processo de aprendizagem de língua dos alunos. As reflexões foram postadas no recurso ‘blog’ do Moodle e em 2009 se basearam nas seguintes sugestões:

#### **PRIMEIRA REFLEXÃO:**

##### **Como foi o seu processo de aprendizagem de inglês anterior ao curso IngRede?**

Escreva uma narrativa contando a sua experiência, falando das suas impressões com a aprendizagem de inglês. Você pode incluir nessa narrativa links para páginas na internet, blogs, etc., que sirvam de ilustração para sua narrativa.

#### **SEGUNDA REFLEXÃO:**

Descreva suas impressões sobre sua habilidade de aplicar as estratégias e de entender os pontos gramaticais explorados em cada questão. Pense sobre seu aproveitamento dos recursos do CD (unidades, primeiros socorros, mergulhos).

Refleta sobre os altos e baixos do seu processo de desenvolvimento até o momento através da experiência de fazer as primeiras atividades da Bússola.

### **TERCEIRA REFLEXÃO:**

Poste sua 3ª reflexão no blog, considerando as seguintes questões:

De que maneira um glossário contribui para a aprendizagem de termos técnicos? Você visitou as postagens dos colegas? Como você tem utilizado as atividades de leitura nas áreas de interesse na seção Alto Mar? Vocês desenvolveram as atividades de vocabulário em contexto postadas nas grandes áreas?

O diário de bordo manteve seu objetivo de promover oportunidades de reflexão sobre o processo de desenvolvimento de leitura em inglês em ambiente virtual bem como servir de possível fonte de informação para reestruturação para experiências futuras, considerando o caráter experimental do curso.

As perguntas mantiveram o propósito de conhecer melhor o grupo, seu nível de proficiência, bem como suas experiências e percepções quanto ao uso das ferramentas do ambiente Moodle para o processo de desenvolvimento de leitura.

### **Cantina Virtual**

O curso ainda tinha uma cantina virtual, que consistiu de um fórum onde os alunos podiam interagir informalmente e publicar festas, eventos culturais, divulgar congressos, etc..

### **Bússolas**

A partir do 1º semestre de 2009, a equipe de professores/formadores desenvolveu e implementou as atividades on-line chamadas de **Bússolas**, que consistiam na leitura de textos e consequente resolução de questões de múltipla escolha. Ao enviar suas respostas, os alunos recebiam *feedback* automático sobre os seus erros e acertos e podiam executar três tentativas de resolução, prevalecendo a maior nota entre as tentativas realizadas.

O objetivo dessas atividades foi oferecer um parâmetro que auxiliasse o aluno a monitorar o seu próprio desenvolvimento ao longo das unidades e tarefas do curso, permitindo que ele fizesse uma auto-avaliação e redirecionasse seu foco para aquelas habilidades que ainda podiam ser mais bem desenvolvidas.

### **Bote Salva-Vidas**

Esse recurso consistiu na prorrogação do prazo para realização, pelos alunos, de uma ou mais tarefas do curso devido à interrupção de acesso (servidor fora do ar) à plataforma Moodle, que é hospedada e mantida pelo LCC (Laboratório de Ciência da Computação) da UFMG.

### **Teste de Nivelamento**

Foi disponibilizado um teste de nivelamento on-line (duração máxima de 1 hora e 30 minutos) para as turmas – Inglês Instrumental 1 (UNI001) e 2 (UNI002) tanto no 1º semestre quanto no segundo semestre de 2009. A atividade visava familiarizar o aluno com as ferramentas do ambiente ao mesmo tempo em que o permitia fazer uma estimativa de seu atual conhecimento/domínio da língua alvo. Os resultados eram:

00 - 30	Pré-intermediário
31 - 40	Intermediário
41 - 50	Avançado

## **Sistema de Avaliação**

A avaliação do curso englobou as seguintes atividades:

### **Inglês Instrumental I (UNI001) - 1º semestre de 2009**

ATIVIDADES	PONTUAÇÃO
Glossário de Termos Técnicos	25 pontos
Bússolas	30 pontos
Auto-avaliação	15 pontos
Prova Final Presencial	30 pontos

**Inglês Instrumental I (UNI001) – 2º semestre de 2009**

ATIVIDADES	PONTUAÇÃO
Glossário de Termos Técnicos	3 pontos
Alto-Mar	3 pontos
Diário de Bordo	3 pontos
Biblioteca Virtual	3 pontos
Bússolas	18 pontos
Prova Final Presencial 1	35 pontos
Prova Final Presencial 2	35 pontos

**Inglês Instrumental II (UNI002) – 1º semestre de 2009**

ATIVIDADES	PONTUAÇÃO
Entrevista Coletiva	20 pontos
Bússola	30 pontos
Diário de Bordo	10 pontos
Prova Final Presencial	40 pontos

**Inglês Instrumental II (UNI002) – 2º semestre de 2009**

ATIVIDADES			PONTUAÇÃO
1. Provas Presenciais	Prova 1	35	70 pontos
	Prova 2	35	
2. Bússolas	Módulo 1	6	18 pontos
	Módulo 2	6	
	Módulo 3	6	
3. Participação	Biblioteca Virtual	3	12 pontos
	Entrevista Coletiva	3	
	Alto-Mar	3	
	Diário de Bordo	3	

Observações:

- Aumento do número de atividades avaliativas ('Alto-mar', 'Diário de Bordo' e 'Biblioteca Virtual) de 4 (quatro) para 7 (sete) no segundo semestre de 2009 em relação ao primeiro

- As atividades avaliativas de bússolas foram mantidas e ampliadas ao longo dos dois semestres (2009) devido a sua ótima aceitação pelos alunos que enfatizaram sua dinâmica de *feedback* e avaliação (pontuação) automáticos.

- As turmas de Inglês Instrumental II também (Igualmente às turmas de inglês instrumental 1) realizaram duas provas presenciais ao longo do curso no segundo semestre de 2009. Já no primeiro semestre de 2009 foi aplicada uma única prova presencial durante o curso;

## **A utilização da plataforma Moodle**

As principais dificuldades vivenciadas por alguns alunos nos períodos de 2009 continuaram sendo aquelas apresentadas no início do curso em 2008:

- 1.1. Desconhecimento da existência ou função do Moodle;
- 1.2. Dificuldade de acesso à internet, seja em casa ou nos laboratórios de sua faculdade;
- 1.3. Problemas com o *login* no portal Minha UFMG;
- 1.4. Problemas de acesso a informação do curso, seja pelo não uso do e-mail da UFMG, por não ter concluído o redirecionamento de e-mail no portal Minha UFMG ou, simplesmente, por fornecer e-mail inválido;
- 1.5. Pouca ou nenhuma familiaridade com cursos à distância;
- 1.6. Limitação no uso de tecnologia;
- 1.7. Início tardio das tarefas do curso;
- 1.8. Falta de leitura das instruções ou discussões nos fóruns, gerando uma grande quantidade de perguntas repetidas e, conseqüentemente, de mensagens na caixa postal.

## **A Intermediação: professores, tutores e alunos**

A equipe, através de plantões online, usou o recurso ‘Chat’ e ‘Fórum Tutorial IngRede’ para interagir com os alunos, tirando dúvidas, esclarecendo e explicando sobre o funcionamento do curso.

As principais intervenções e esclarecimentos feitos aos alunos durante o desenvolvimento das tarefas foram, semelhantemente ao período de 2008, as seguintes no período de 2009:

- a. Alguns alunos deixaram de colocar as referências bibliográficas exigidas para os termos e os exemplos contextualizados pedidos na atividade Glossário de Termos Técnicos
- b. A configuração padrão do recurso 'Blog' do Moodle deixa as postagens visíveis apenas para o autor. Dessa forma, para que os professores tenham acesso às reflexões, o aluno teve que configurar as postagens como visíveis para os usuários do curso todas as vezes que faziam uma nova postagem. Isso gerou um número significativo de revisões de nota no final do semestre.

## **Provas Presenciais**

Nos semestres em que foram aplicadas 2 (duas) provas presenciais:

As provas incluíram os respectivos conteúdos dos dois CDs utilizados nas duas disciplinas (UNI001 e UNI002) e foram elaboradas a partir de textos autênticos retirados da internet de maneira a explorar o conteúdo estudado através de questões de múltipla escolha que avaliassem a compreensão leitora bem como suscitassem a aplicação das estratégias de leitura trabalhadas nas unidades dos CDs sendo feitas sempre aos sábados, entre 14 e 16 horas, nos 4 auditórios na Faculdade de Ciências Biológicas e em 2 auditórios do Instituto de Ciências Exatas .

Importante ressaltar que a mudança do número de provas presenciais de 2 (duas) provas valendo 30 pontos cada para 1 (uma) prova valendo 40 pontos teve como propósito aumentar o número de atividades on-line, incentivando maior permanência e interação dos alunos no Ambiente Virtual de Aprendizagem bem como propiciar aos professores/formadores condições e tempo maior para se concentrarem na elaboração das atividades, no acompanhamento dos alunos e na elaboração das provas presenciais.

O rendimento dos alunos foi bastante satisfatório, conforme pode ser visto nos quadros e gráficos nas páginas seguintes referentes às duas aplicações da 2ª Prova Presencial<sup>1</sup> (UNI001 e UNI 002) realizadas em 06/06/2009 e 17/06/2009:

## **Inglês Instrumental I - 1º Semestre de 2009**

---

<sup>1</sup> Não foram encontrados dados (backup) das notas da 1ª prova presencial do primeiro semestre e das provas presenciais do segundo semestre de 2009. Os diários de classe MinhaUfmg não gerava mais os relatórios de notas parciais e O sistema Moodle armazenou dados de 2009 apenas pelos seis meses subsequentes.

## 2ª Prova Presencial 06/06/2009 (valor 30,0 pontos)

Nota	Nº de alunos				
30	8	22,8	42	14,4	4
28,8	19	21,6	20	13,2	1
27,6	49	20,4	19	12	1
26,4	76	19,2	18	9,6	1
25,2	68	18	5	7,2	1
24	52	16,8	10		
		15,6	4		

Tabela 1: Nº de alunos e notas da 2ª prova presencial da disciplina Inglês Instrumental 1 realizada em 06/06/2009

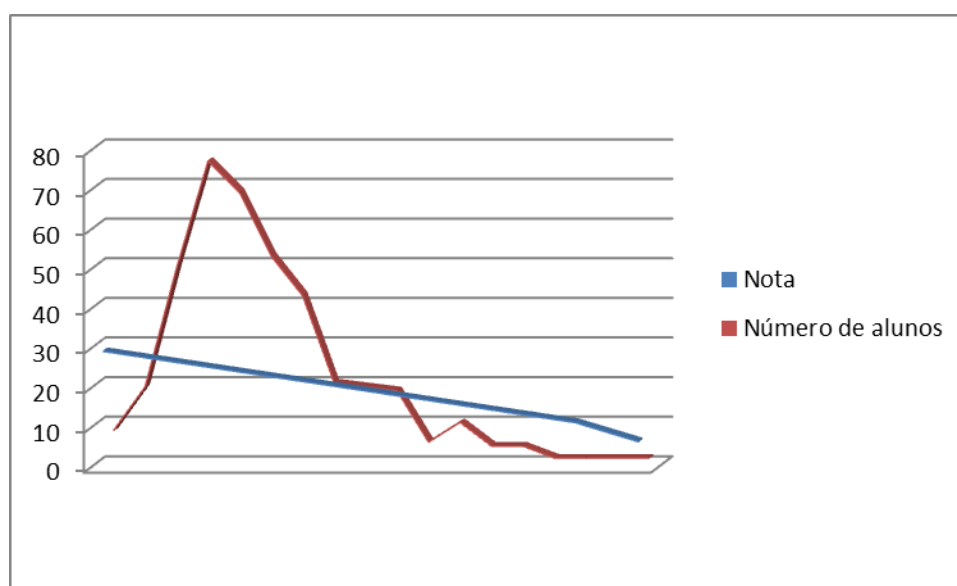


Gráfico 1: número de alunos do inglês Instrumental I e suas notas da 2ª prova presencial realizada em 06/06/2009.

## Inglês Instrumental I - 1º Semestre de 2009

### 2ª Prova Presencial (segunda chamada) - 17/06/2009 (valor 30,0 pontos)

Nota	Nº de alunos				
30	2	22,8	29	14,4	7
28,8	5	21,6	41	13,2	2
27,6	9	20,4	27	12	3
26,4	26	19,2	26	10,8	4
25,2	35	18	21	8,4	1
24	38	16,8	19	3,6	1
		15,6	16		

Tabela 2: Nº de alunos e notas da 2ª prova presencial de segunda chamada da disciplina Inglês Instrumental 1 realizada em 17/06/2009

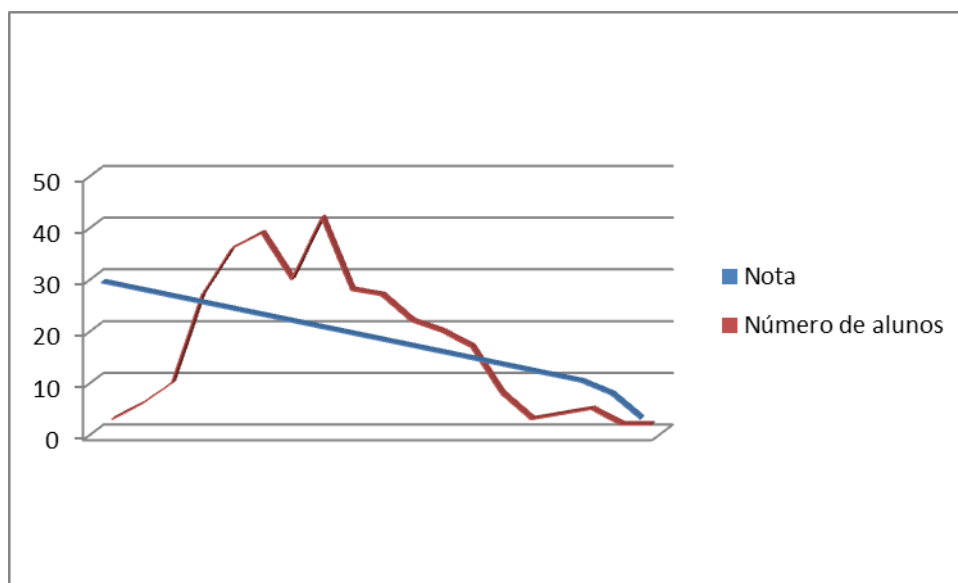


Gráfico 2: número de alunos do inglês Instrumental I e suas notas da 2ª prova presencial de segunda chamada realizada em 17/06/2009.

## Inglês Instrumental I - 1º Semestre de 2009

### Resultado dos dias 06/06/2009 e 17/06/2009 juntos

<b>Nota</b>	<b>Nº de alunos</b>	21,6	61	12	4
30	10	20,4	46	10,8	4
28,8	24	19,2	44	9,6	1
27,6	58	18	26	8,4	1
26,4	102	16,8	29	7,2	1
25,2	103	15,6	20	3,6	1
24	90	14,4	11		
22,8	71	13,2	3		

Tabela 3: Nº de alunos e notas das duas aplicações da 2ª prova presencial da disciplina Inglês Instrumental 1 realizadas em 06/06/2009 e em 17/06/2009.



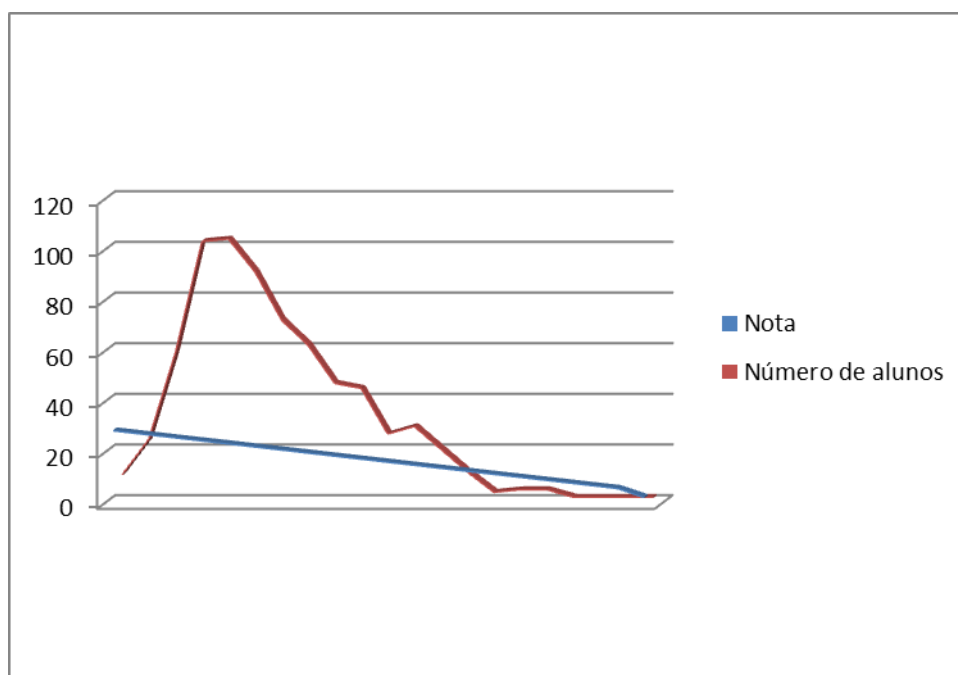


Gráfico 3: número de alunos do inglês Instrumental I e suas notas das duas aplicações da 2ª prova presencial realizadas em 06/06/2009 e em 17/06/2009.

## Inglês Instrumental II - 1º Semestre de 2009

### 2ª Prova presencial - 06/06/2009 (Valor 30,0 pontos)

Nota	Nº de alunos				
30	8	24	39	16,8	4
28,8	34	22,8	25	15,6	3
27,6	39	21,6	17	14,4	3
26,4	34	20,4	9	13,2	1
25,2	35	19,2	7	10,8	2
		18	4		

Tabela 4: Nº de alunos e notas da 2ª prova presencial da disciplina Inglês Instrumental 2 realizada em 06/06/2009

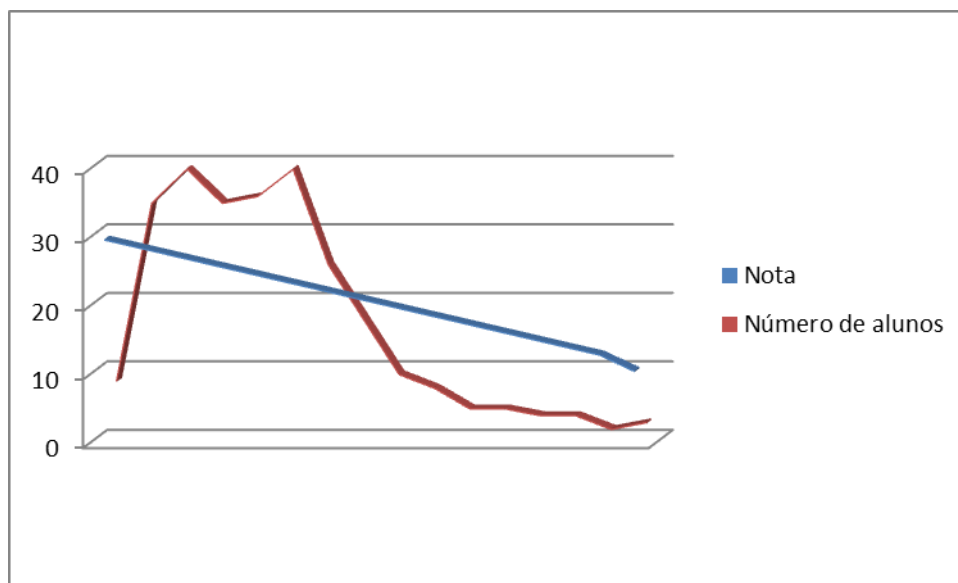


Gráfico 4: número de alunos do inglês Instrumental 2 e suas notas da 2ª prova presencial realizada em 06/06/2009.

## Inglês Instrumental II - 1º Semestre de 2009

### 2ª Prova presencial (segunda chamada) - 17/06/2009 (Valor 30,0 pontos)

Nota	Número de alunos	Nota	Número de alunos	Nota	Número de alunos
25,2	20	18	10		
24	22	16,8	5		
22,8	26	15,6	3		
21,6	17	14,4	3		
20,4	14	8,4	1		
19,2	6				
30	1				
28,8	2				
27,6	5				
26,4	17				

Tabela 5: Nº de alunos e notas da 2ª prova presencial de segunda chamada da disciplina Inglês Instrumental 2 realizada em 17/06/2009

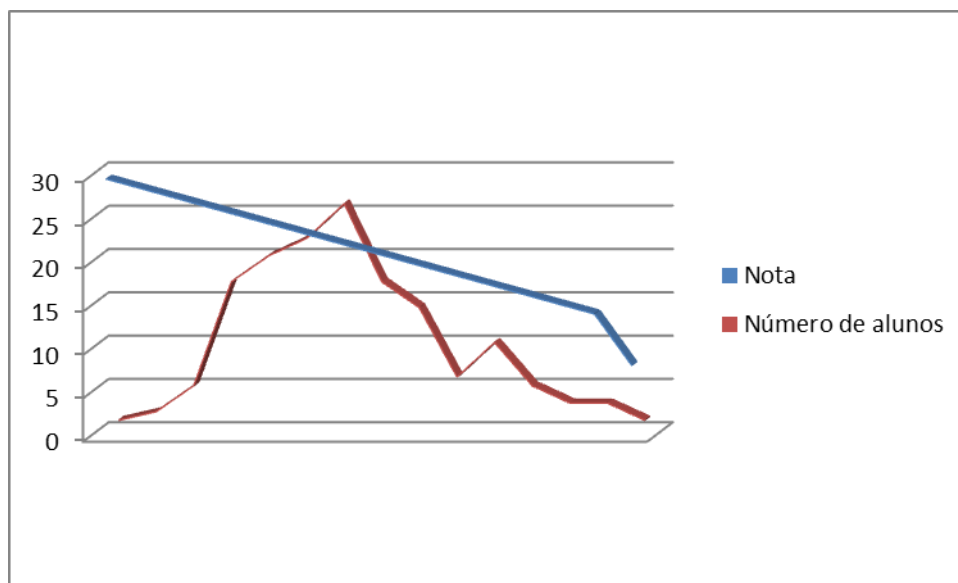


Gráfico 5: número de alunos do inglês Instrumental 2 e suas notas da 2ª prova presencial de segunda chamada realizada em 17/06/2009.

## Inglês Instrumental II - 1º Semestre de 2009

**Resultado dos dias 06/06/2009 e 17/06/2009 juntos**

Nota	Nº de alunos
30	9
28,8	36
27,6	44
26,4	51
25,2	55
24	61
22,8	51
21,6	34
20,4	23
19,2	13
18	14
16,8	9
15,6	6
14,4	6
13,2	1
10,8	2
8,4	1

Tabela 6: Nº de alunos e notas das duas aplicações da 2ª prova presencial da disciplina Inglês Instrumental 2 realizadas em 06/06/2009 e em 17/06/2009.

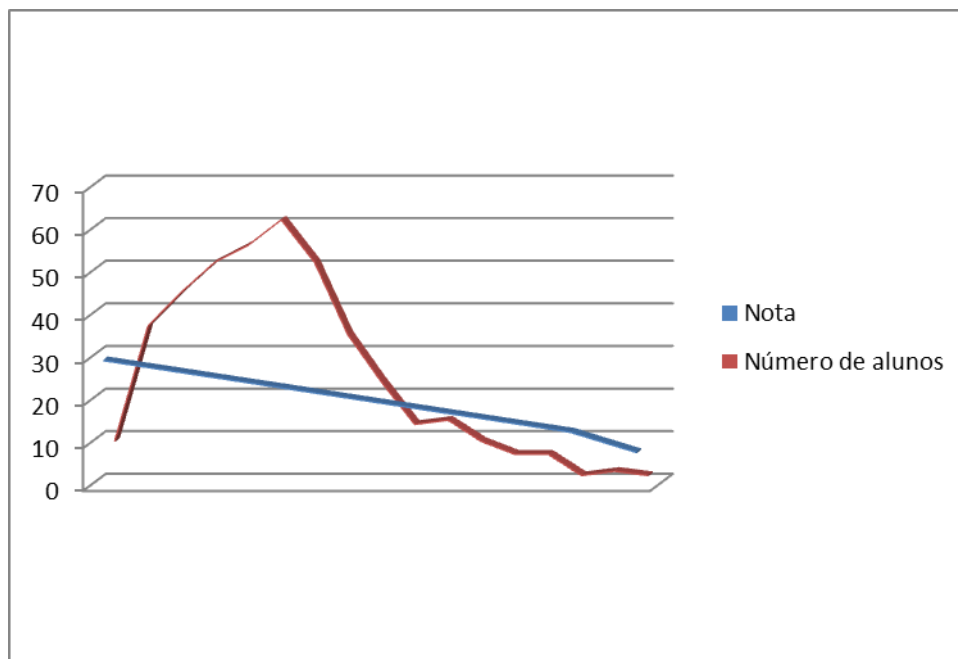


Gráfico 6: número de alunos do inglês Instrumental I e suas notas das duas aplicações da 2ª prova presencial realizada em 06/06/2009 e em 17/06/2009.

É visível nas tabelas e gráficos acima que a curva de notas tendeu para um rendimento acima da média, com elevado número de alunos que alcançaram valores entre 25 e 28 de um total de 30 pontos. Na seção seguinte, apresentamos mais dados, tabelas e gráficos (nº de matrículas, cancelamentos, aprovações/reprovações), incluindo o desempenho final (nota final) dos alunos das duas disciplinas nos dois semestres.

## **Rendimentos finais dos alunos em 2009:**

### **1º semestre de 2009:**

**Número de alunos:** No primeiro semestre de 2009, o número de alunos da disciplina *Inglês Instrumental I* foi de 909 alunos, enquanto a disciplina *Inglês Instrumental II* teve um total de 528 alunos.

### ***Inglês Instrumental I (1º semestre 2009):***

**Número total de trancamentos e cancelamentos:** 71 alunos

**Número total de aprovados:** 693 alunos (82% de aprovação)

**Número total de reprovados:** 145 alunos

Rendimento (%)	Alunos (No.)				
20	59	53	2	78	9
21	8	54	2	79	11
22	2	55	1	80	10
23	6	56	2	81	12
25	3	57	5	82	18
27	1	58	4	83	25
28	2	59	3	84	26
29	3	60	4	85	29
30	3	61	2	86	31
31	4	62	3	87	29
32	1	63	4	88	30
35	1	64	4	89	33
37	1	65	7	89	0
39	1	66	14	90	42
40	1	67	7	91	38
41	1	68	9	92	47
42	1	69	11	93	43
43	2	70	11	94	39
45	16	71	4	95	31
46	1	72	2	96	27
47	4	73	8	97	21
50	4	74	13	98	4
51	1	75	11	99	5
		76	8	100	1
		77	10		

Tabela 7: Rendimento total final dos alunos Inglês Instrumental I (1º semestre 2009)



82	16	88	23	94	12
83	16	89	15	95	16
84	19	90	18	96	11
85	15	91	15	97	3
86	21	92	14	98	2
87	10	93	16	99	1

Tabela 8: Rendimento total final dos alunos Inglês Instrumental II (1º semestre 2009)

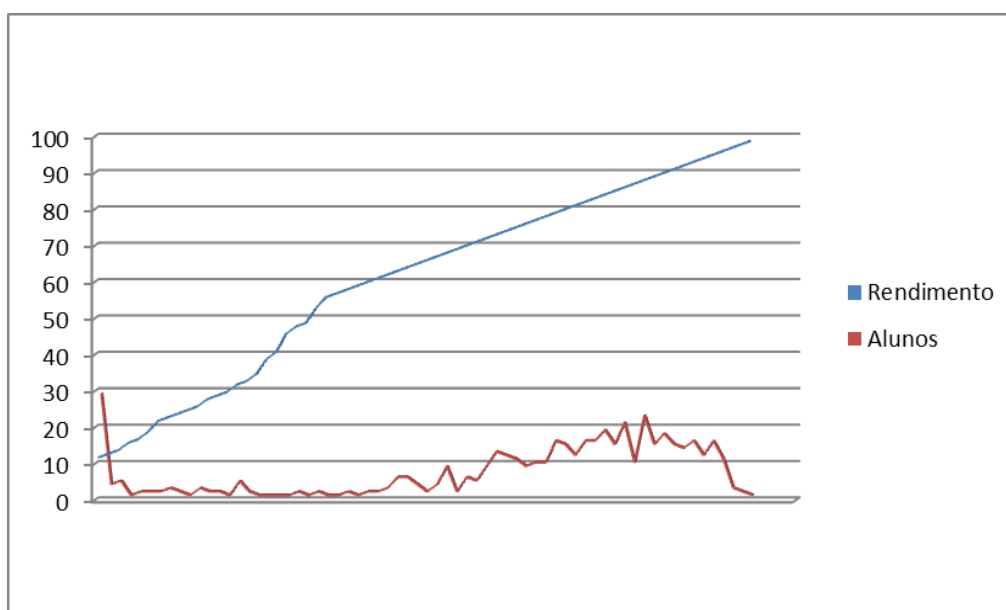


Gráfico 8: número de alunos do inglês Instrumental II (1º semestre de 2009) e seus respectivos rendimentos finais.

## **2º semestre de 2009:**

**Número de alunos:** No segundo semestre de 2009, o número de alunos da disciplina *Inglês Instrumental I* foi de 1368 alunos, havendo um aumento de 459 alunos se comparado ao semestre anterior. No *Inglês Instrumental II*, o número de alunos foi de 872, com um aumento de 344 alunos se comparado ao semestre anterior.

**Rendimento:**

## **Inglês Instrumental I (2º semestre de 2009):**

**Número total de trancamentos e cancelamentos:** 167 alunos

**Número total de aprovados:** 954 alunos (79% de aprovação)

**Número total de reprovados:** 247 alunos

<b>Rendimento (%)</b>	<b>Alunos (No.)</b>				
12	138	50	1	76	17
15	1	51	5	77	18
17	3	52	5	78	23
18	1	53	2	79	21
23	8	54	2	80	27
24	32	55	2	81	26
27	1	56	5	82	27
29	1	58	2	83	36
30	1	59	1	84	34
32	1	60	5	85	25
35	2	61	10	86	41
36	1	61	0	87	40
37	3	62	8	88	43
39	4	63	4	89	44
40	2	64	8	90	50
41	4	65	7	91	38
42	2	66	6	92	48
43	2	67	9	93	61
44	2	68	3	94	54
45	4	69	7	95	25
46	3	70	6	96	36
47	1	71	14	97	38
48	4	72	21	98	7
49	1	73	12	99	16
		74	10	100	10
		75	19		

Tabela 9: Rendimento total final dos alunos Inglês Instrumental I (2º semestre 2009)



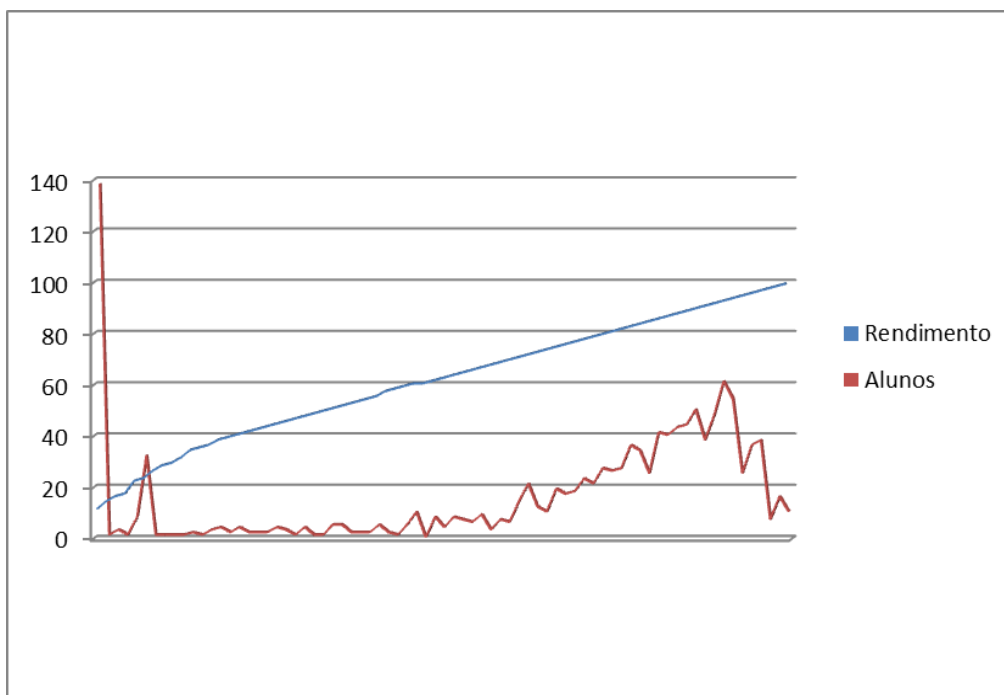


Gráfico 9: número de alunos do inglês Instrumental I (2º semestre de 2009) e seus respectivos rendimentos finais.

### Inglês Instrumental II (2º semestre de 2009):

**Número total de trancamentos e cancelamentos:** 101 alunos

**Número total de aprovados:** 638 alunos (82% de aprovação)

**Número total de reprovados:** 133 alunos

Rendimento (%)	Alunos (No.)
12	77
17	5
18	13
19	1
21	1
22	2
23	1
28	1
37	1
39	3
40	1
41	2
42	2

43	1
44	1
46	2
49	1
50	3
51	4
52	3
53	1
55	2
56	3
57	1
58	1
60	2
61	7
62	2

63	4
64	6
65	6
66	2
67	4
68	5
69	5
70	10
71	7
72	7
73	8
74	11
75	14
76	12
77	16

78	18
79	9
80	31
81	25
82	25
83	19
84	20
85	28
86	20
87	31
88	31
89	26
90	35
91	31
92	23
93	31
94	30
95	19
96	16
97	22
98	9
99	8
100	3

Tabela 10: Rendimento total final dos alunos Inglês Instrumental II (2º semestre 2009)

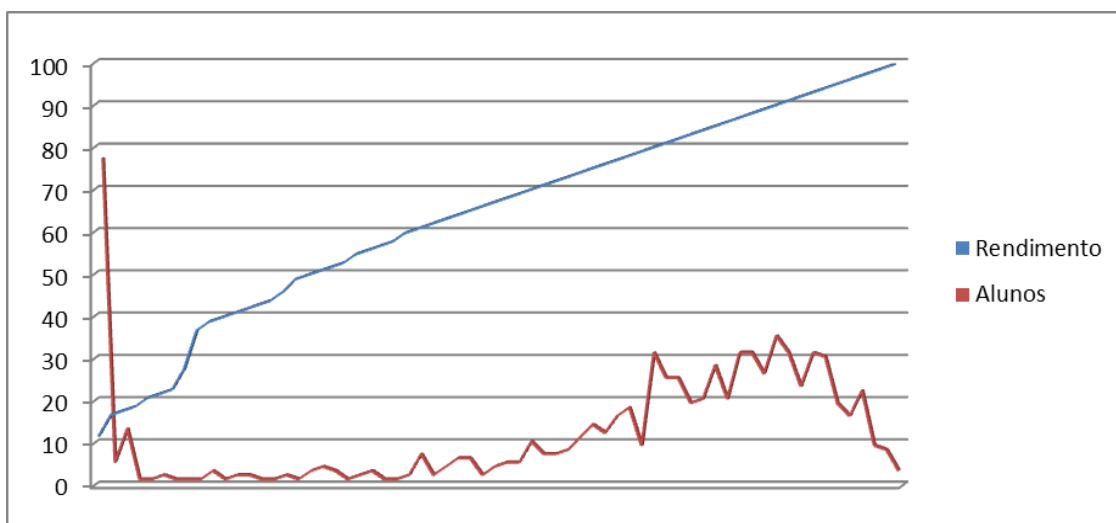


Gráfico 10: número de alunos do inglês Instrumental II (2º semestre de 2009) e seus respectivos rendimentos finais.

Fica claro pelos gráficos e tabelas de rendimentos finais dos alunos que, em 2009, o crescimento da linha de notas foi acompanhado por um crescimento do número de alunos que as obtiveram, revelando, portanto, um ótimo aproveitamento geral pelas turmas.

## Avaliação geral

Os desafios vivenciados pela equipe no período 2009 continuaram a ser a correção de imperfeições no sistema de respostas e *feedback* do CD e a constante elaboração e reelaboração do desenho pedagógico on-line. A implementação da atividade colaborativa “Entrevista coletiva”, que consistiu na leitura, pelos alunos, de um ou mais textos sugeridos por um professor convidado para cada grande área foi um exemplo de inovação e mudança do conteúdo pedagógico em 2009. Outro exemplo foi o aumento do número de atividades avaliativas (‘Alto-mar’, ‘Diário de Bordo’ e ‘Biblioteca Virtual’) de 4 (quatro) para 7 (sete) no segundo semestre de 2009 em relação ao primeiro semestre. Houve, também, a ampliação das atividades de bússolas ao longo dos dois semestres de 2009 e a aplicação de duas provas presenciais no segundo semestre enquanto que no primeiro semestre houve a aplicação de apenas uma prova presencial.

Essas mudanças e implementações de novas atividades se fizeram consoantes com as necessidades de um grupo com um grande número de alunos e um alto nível de diversidade e com a necessidade de capacitação da equipe para aplicação da plataforma Moodle como ambiente virtual de aprendizagem de leitura instrumental em uma língua estrangeira.

Salienta-se ainda o caráter pedagógico do Inglês Instrumental I e II on-line que continuou a atender os interesses específicos das áreas de atuação dos alunos inscritos com divisão desses alunos em 5 grandes áreas onde foram disponibilizadas tarefas específicas, tais como a construção de um glossário coletivo, um centro de auto-acesso, com atividades de leitura e vocabulário voltadas para as áreas específicas e a criação de uma biblioteca virtual. Os conteúdos dos respectivos CDs (Instrumental I e II), assim como em 2008, continuaram a ser disponibilizados na página inicial do curso além de links para documentos com os procedimentos do curso, um fórum (FAQs) com perguntas mais frequentes e um fórum ‘Tira-dúvidas’ onde os alunos postavam suas dúvidas.

Destacamos, nesse ano, o grande número de matrículas no Inglês Instrumental 2 – consolidando seu sucesso - que fora implementado no segundo semestre de 2008, com o apoio da Faculdade de Letras e do REUNI e que levaram a equipe, em parceria com outras instituições federais de ensino, a elaborar o segundo CD, Inglês instrumental 2.

Conforme relatos dos alunos no Diário de Bordo e nos próprios fóruns do curso, a dinâmica de feedback e avaliação (pontuação) automáticos continuaram a ser grandes ferramentas propiciadoras do processo de estudo, acompanhamento e aprendizagem dos conteúdos propostos nas duas disciplinas. Foram enfatizadas, pelos alunos, qualidades como conteúdos ricos, com atividades variadas interativas, que permitiram a eles o desenvolvimento de sua autonomia e o gerenciamento da própria aprendizagem.

Belo Horizonte, setembro de 2011.

**Vera Lúcia Menezes de Oliveira e Paiva**  
Coordenadora do Projeto IngRede

**Junia de Carvalho Fidelis Braga**  
Coordenadora da implementação

**Luciano Alves Lima**  
Tutor no Projeto IngRede