

# Table des matières

© DIREITO AUTORAL  
Todos os direitos reservados e protegidos  
pela Lei 9.610/98.  
Este arquivo não pode ser reproduzido ou  
transmitido sejam quais forem os meios  
empregados: eletrônicos, mecânicos,  
fotográficos ou quaisquer outros.

## Introduction

*Laurier Turgeon, Jocelyn Létourneau et Khadiyatoulah Fall* . . . . . VII

## I – LES TERRITOIRES DE LA NATION . . . . . 1

### Géographie et mythologie

#### Les fondements épistémologiques d'une théorie géographique de la mythologie

*Guy Mercier et Gilles Ritchot* . . . . . 3

### De la production des monuments

#### Paradigmes et processus de la reconnaissance

*Luc Noppen et Lucie K. Morisset* . . . . . 23

### La convenance et la représentation architecturale du rang social

*Marc Grignon et Juliana Maxim* . . . . . 53

### Identité québécoise, permanence et évolution

*Réal Ouellet, Alain Beaulieu et Mylène Tremblay* . . . . . 62

### Nous autres les Québécois

#### La voix des manuels d'histoire

*Jocelyn Létourneau* . . . . . 99

### Le no(m)n de Borduas comme mémoire

#### Des Plasticiens aux producteurs actuels

*Marie Carani* . . . . . 120

### Le musée en tant que territoire symbolique de la nation

*Philippe Dubé et Andrée Lapointe* . . . . . 149

## II – LES IDENTITÉS URBAINES . . . . . 173

### Le souvenir et la formation d'une conscience politique

#### La « Marche des chrétiens » du 16 février 1992 à Kinshasa

*Bogumil Jewsiewicki* . . . . . 175

<b>Prolégomènes à une ethnologie urbaine</b>	
<i>Jean Du Berger</i> . . . . .	190
<b>La mode vestimentaire féminine en milieu urbain au Québec</b>	
<b>L'exemple des années 40</b>	
<i>Agathe Gagné-Collard, Suzanne Lussier et Jocelyne Mathieu</i>	215
<b>Pour une archéologie contextuelle de la ville</b>	
<b>Creuser la mémoire de Québec</b>	
<i>Marcel Moussette et Réginald Auger</i> . . . . .	225
<b>III – LES ESPACES INTERCULTURELS</b> . . . . .	237
<b>Le chaudron de cuivre</b>	
<b>Parcours historique d'un objet interculturel</b>	
<i>Laurier Turgeon</i> . . . . .	239
<b>Monuments, images et pratiques rituelles</b>	
<b>Vers une archéologie du paysage rituel</b>	
<i>Daniel Arsenault</i> . . . . .	260
<b>Autochtones, Canadiens, Québécois</b>	
<i>Denys Delâge</i> . . . . .	280
<b>Processus cognitifs, processus culturels</b>	
<b>Du langage et de la culture comme jeux sur « les frontières »</b>	
<i>Georges Vignaux et Khadiyatoullah Fall</i> . . . . .	302
<b>Notices biographiques</b> . . . . .	314

LEI DO DIREITO AUTORAL  
 Todos os direitos reservados e protegidos  
 Pela Lei 9.610/98  
 Este arquivo não pode ser reproduzido ou  
 transmitido sejam quais forem os meios  
 empregados: eletrônicos, mecânicos,  
 fotográficos ou quaisquer outros.