

SUMÁRIO

PREFÁCIO.....	13
INTRODUÇÃO.....	17
CAPÍTULO 1	
HISTÓRIA E FICÇÃO.....	21
1. HISTÓRIA.....	21
2. FICÇÃO.....	33
3. HISTÓRIA E FICÇÃO NA LITERATURA ARGENTINA.....	60
CAPÍTULO 2	
FICCIONALIZAÇÃO DA HISTÓRIA.....	69
1. A MATÉRIA HISTÓRICA E O MITO.....	70
2. QUEBRA DA LINEARIDADE TEMPORAL..	85
3. PERSONAGENS HISTÓRICOS E SUA FICCIONALIZAÇÃO.....	90
4. NARRADOR-AUTOR-PERSONAGEM.....	107
5. METÁFORAS E SÍMBOLOS.....	114
CAPÍTULO 3	
EFEITO DE HISTORICIDADE DA FICÇÃO.....	123
1. ELABORAÇÃO DE FONTES.....	125
2. TRATAMENTO DAS FONTES.....	139
3. NOTAS.....	145
4. ENSAIO.....	150
5. INTERTEXTUALIDADE.....	159
CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	179
REFERÊNCIAS.....	183

LEI DO DIREITO AUTORAL
Todos os direitos reservados e protegidos
pela Lei 9.610/1998.
Este arquivo não pode ser reproduzido ou
transmitido sejam eles eletrônicos, mecânicos,
empregados, eletrônicos, mecânicos,
fotográficos ou quaisquer outros.