

# CONTENTS

LEI DO DIREITO AUTORAL  
Todos os direitos reservados e protegidos  
pela Lei 9.610/1998.  
Este arquivo não pode ser reproduzido ou  
transmitido sejam quais forem os meios  
empregados, eletrônicos, mecânicos,  
fotográficos ou quaisquer outros.

Acknowledgements

Preface

1. The Power to Bend Spoons *1*
2. It's a Wonderful Life: Robert Lecker's Canadian Canon *45*
3. The Collapse of the Canadian Poetry Canon *79*
4. English-Canadian Literature Periodicals *103*
5. The Conflicting Signs of *As For Me and My House* *125*
6. Agony Envy: Atwood's "Notes Towards a Poem" *151*
7. Words and Stones in *How Hug a Stone* *167*
8. The Struggle for 'Phyllis Webb' *197*
9. Contesting 'Post(-)modernism' *245*

Bibliography *294*

Index *311*