

LEI DO DIREITO AUTORAL  
Todos os direitos reservados e protegidos  
pela Lei 9.610/1998.  
Este arquivo não pode ser reproduzido ou  
transmitido sejam quais forem os meios  
empregados: eletrônicos, mecânicos,  
fotográficos ou quaisquer outros.

## CONTENTS

<i>PRELUDE: 221B</i> . . . . .	x i
1. BOHEMIA . . . . .	1
2. THE SCIENCE OF DEDUCTION . . . . .	21
3. THE WILDERNESS . . . . .	48
4. HOLMES & WATSON . . . . .	75
5. MORIARTY & FRIENDS . . . . .	109
6. THE CURSE OF THE BASKERVILLES . . . . .	144
7. SECRET HISTORIES . . . . .	168
8. BLACK MASK . . . . .	194
9. THE GREAT GAME . . . . .	215
10. THE RETURN(S) OF SHERLOCK HOLMES. . . . .	242
11. CASEBOOK . . . . .	276
 <i>ACKNOWLEDGMENTS</i> . . . . .	 293
<i>NOTES &amp; COMMENTS</i> . . . . .	297
<i>SOURCE NOTES</i> . . . . .	299
<i>INDEX</i> . . . . .	307