

LEI DO DIREITO AUTORAL
Todos os direitos reservados e protegidos
pela Lei 9.610/1998.
Este arquivo não pode ser reproduzido ou
transmitido sejam quais forem os meios
empregados: eletrônicos, mecânicos,
fotográficos ou quaisquer outros.

CONTENTS

Prologue: The Irrational Optimist: How I Got This Way *1*

PART ONE
A GATHERING STORM

Chapter 1: Connected, Dependent, and Vulnerable *7*

Chapter 2: System Crash *20*

Chapter 3: Moore's Outlaws *36*

Chapter 4: You're Not the Customer, You're the Product *44*

Chapter 5: The Surveillance Economy *65*

Chapter 6: Big Data, Big Risk *81*

Chapter 7: I.T. Phones Home *105*

Chapter 8: In Screen We Trust *124*

Chapter 9: Mo' Screens, Mo' Problems *144*

PART TWO
THE FUTURE OF CRIME

LEI DO DIREITO AUTORAL
Todos os direitos reservados e protegidos
pela Lei 9.610/1998.
Este arquivo não pode ser reproduzido ou
transmitido sejam quais forem os meios
empregados: eletrônicos, mecânicos,
fotográficos ou quaisquer outros.

- Chapter 10: Crime, Inc. 171
- Chapter 11: Inside the Digital Underground 194
- Chapter 12: When All Things Are Hackable 222
- Chapter 13: Home Hacked Home 239
- Chapter 14: Hacking You 261
- Chapter 15: Rise of the Machines:
When Cyber Crime Goes 3-D 289
- Chapter 16: Next-Generation Security Threats:
Why Cyber Was Only the Beginning 317

PART THREE
SURVIVING PROGRESS

- Chapter 17: Surviving Progress 351
- Chapter 18: The Way Forward 373
- Appendix: Everything's Connected, Everyone's Vulnerable:
Here's What You Can Do About It i*

Acknowledgments v

Notes vii

Index xlvii